

升級再造產品手冊



香港婦女中心協會
Hong Kong Federation of Women's Centres



BUSINESS
ENVIRONMENT
COUNCIL
商界環保協會

目錄

前言及機構簡介	03
大埔升級再造社區計劃簡介	05
了解狗狗的尺寸	06
基礎教學	07
寵物衣服製作：	
1. 小巧背心	08
2. 高領衫仔	14
3. 趣怪飛機衫	21
4. 花裙仔	28
5. 蝴蝶結衫仔	36
6. 有領衫仔	41
7. 迷你裙	48
8. 雙面衫	53
9. 有帽背心衫	58
10. 背心裙	63
環保酵素清潔劑	68
環保肥皂好易做	72
「升級再造」藝術產品設計比賽 — 得獎作品	74



前言（一）

香港婦女中心協會自 2006 年 7 月起至今，已先後獲「可持續發展基金」資助，於大埔區推行了三個社區項目，包括「社區可持續發展工作室」、「埔樂、步樂」及現時正推行的「大埔升級再造社區計劃」。我們堅持於社區推動「可持續發展生活模式」，因為我們相信婦女可以影響其家庭成員對「環保工作」身體力行，尤其對下一代的影響，亦能於社區作出推動，使推動可持續發展效用事半功倍。

從前期的計劃成效已足見婦女於推動可持續發展工作的影響力，而本期的「大埔升級再造社區計劃」，更是鼓勵婦女從實際生活中，收集和累積民間智慧和生活智慧，再加入創意創造出實用美觀的家居產品。

除了自用家居用品，本計劃更引入設計師授予婦女專業技術，把社區回收的舊布「升級再造」成具市場價值的寵物衣服，本小冊子將逐一為大家介紹。

亦藉此機會感謝協辦機構——商界環保協會——的努力，把「升級再造」概念由社區引入商界。

期望本計劃能喚起及吸引更多社區人士一起推動可持續發展工作，共同努力為我們的下一代營造更美好的環境。

香港婦女中心協會總幹事
廖珮珊女士

香港婦女中心協會簡介

香港婦女中心協會成立於 1981 年，是一間致力提供婦女為本服務的非政府機構。通過位於深水埗麗閣邨、大埔太和邨及粉嶺的服務中心，多年來為弱勢婦女提供各項適切服務。

我們開創了多項「全港第一」包括：

- 開設全港首間「多元化婦女服務中心」；
- 設立全港首條「婦女求助熱線」；
- 全港第一所為婦女提供「免費律師面見諮詢服務」的機構；及
- 協助婦女成立全港首個「職工合作社」。

服務成就：

- 每年服務超過 90,000 人次；
- 每年超過 4,500 名婦女受惠於「婦女求助熱線」、「免費律師面見諮詢服務」及輔導服務；
- 每年有超過 10,000 人次報讀不同類型的教育課程；
- 每年有超過 600 名婦女報讀本會開辦的再培訓課程，超過 80% 畢業學員通過就業配對服務成功就業；及
- 有超過 700 位義工，每年服務超過 16,000 小時。

前言（二）

轉廢為寶 提倡可持續發展概念

作為推動香港環保卓越的先驅，Business Environment Council Limited 商界環保協會有限公司致力鼓勵商界落實提升環境表現的工作，並積極建立溝通平台，讓商界與社會大眾在環保及可持續發展的議題上交流意見。此外，商界環保協會舉辦各項環保教育活動，以鼓勵商界實踐環保，把環保概念植根於企業營運之中。

商界環保協會很榮幸有機會與香港婦女中心協會合作舉行「大埔升級再造社區計劃」。商界環保協會為此計劃進行協調工作，邀請設計師提供再造設計的意念，如何利用棄置布料製作寵物衣服，隨後商界環保協會安排設計師出席工作坊教導大埔區內婦女成為「升級再造」技術的推廣者。完成工作坊後，商界環保協會安排「升級再造」技術推廣者到訪參與之商業機構教導員工製作「升級再造」產品。我們盼望通過該計劃鼓勵商界支持及推動發展「升級再造」，瞭解參與可持續發展箇中益處。

商界環保協會冀望能夠擔當橋樑角色，喚醒大眾關注可持續發展，並會繼續努力倡導及推動環保，與商界及社會齊心為可持續發展而努力。

商界環保協會有限公司行政總裁
李家慧女士

Business Environment Council Limited 商界環保協會有限公司簡介

「商界環保協會有限公司」是由香港商界成立的獨立慈善會員機構。自1992年成立以來，本會一直是推動香港環保卓越的先驅，宣揚潔淨技術及措施，從而減少廢物、保護資源、防止污染，強化環保及社會企業責任。透過諮詢、研究、評估、培訓及獎項計劃等，本會提供全面可持續發展的專業顧問及技術支援，以提升香港的環保效益及邁向低碳經濟。

如欲查詢更多商界環保協會資料，請瀏覽商界環保協會網頁
www.bec.org.hk 及 Facebook 專頁 www.facebook.com/bec.hongkong。

大埔升級再造社區計劃簡介

為回應政府源頭減廢政策，亦有見於「循環再造」未能全面解決家居的棄置物，因此提倡新方案——升級再造，利用回收的棄置物，加入設計意念，讓它改頭換面變成有價值的產品。通過與商界環保協會合作，本計劃主要將家居廢棄物料，研發成為可「升級再造」之產品，例如家居擺設、寵物用品等，並製成產品紙樣，訓練婦女成為推動者教育大眾，並將產品普及於社區生產。

計劃內容

- I) 研發及創造：採用家居廢棄物料，製成「升級再造」產品，包括布藝、家居擺設及寵物用品。
- II) 婦女作為社區推動者：培訓婦女，讓婦女成為導師及「可持續發展」大使跨界別合作；引入商界設計師，以及為商界員工提供工作坊。
- III) 社區參與：向不同體推廣「升級再造」技術；透過社區巡迴展覽及「升級再造」產品設計比賽，將不同社群的作品展現於社區內。
- IV) 經驗結集：將資料集結成《「升級再造」書冊》及《經驗總結集》，並同時透過網站，將手工藝及計劃經驗傳承與分享。



如想知道更多詳情，歡迎瀏覽 www.womensd.hk 或於 www.facebook.com/womensd.hk 讚好

甚麼是「升級再造」？

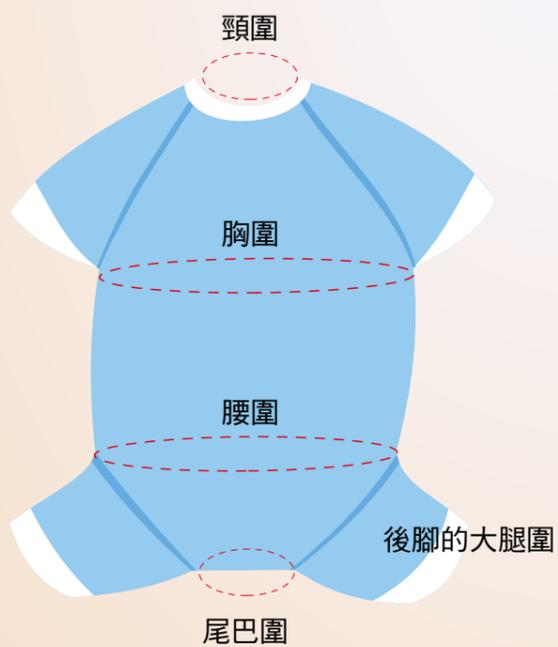
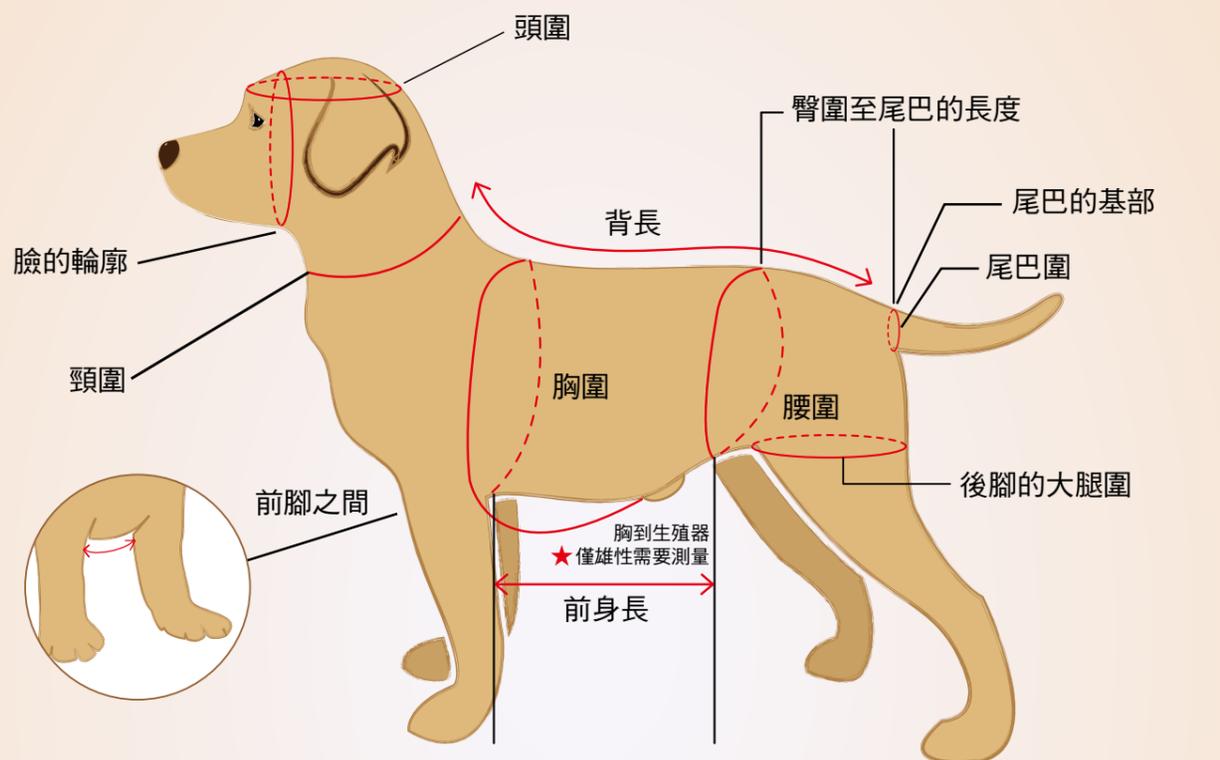
「升級再造」(Upcycle) 一詞及概念最早見於上世紀九十年代，由 Reiner Pilz 在 1994 年 10 月份建築期刊《SALVO Monthly》中提及。現時的循環再造 (Recycle) 可分為兩類，一種是 Downcycle，另一種是 Upcycle。傳統認知的「循環再造」，多數是 Downcycle，即是將棄置物，例如磚塊、塑膠等，經打碎、分解再倒模造成另一種物件。因為要加入很多其他物料，亦需要用到大量燃料以及造成大量的碳排放，其實過程不太環保。以回收玻璃為例，每熔製 1 噸玻璃，需使用 1.2 噸原材料。

而「升級再造」則利用固有棄置物，按其物料特質直接再設計成另一件物件，免卻 Downcycle 時需要分解及再製造過程。再以玻璃樽為例，將廢棄玻璃樽加上顏料及圖案，再栽種水種植物於樽內，這不但能使玻璃樽可即使再用，更能變化其用途，使之成為有價值的物品。因此，「升級再造」通常包含「更新用途」和「繼續循環」兩個意思。

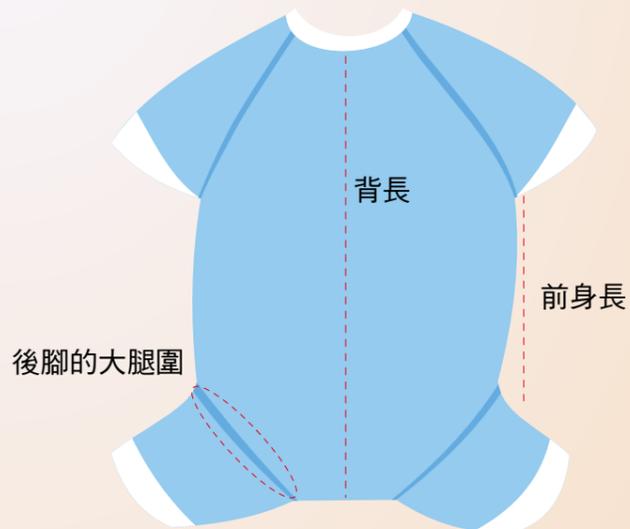
本計劃將多樣家居廢品「升級再造」，當中包括舊衣服、鮮廚餘、廢油以及玻璃樽等，在改頭換面後變成有用的產品。



了解狗狗的尺寸



前幅



背幅



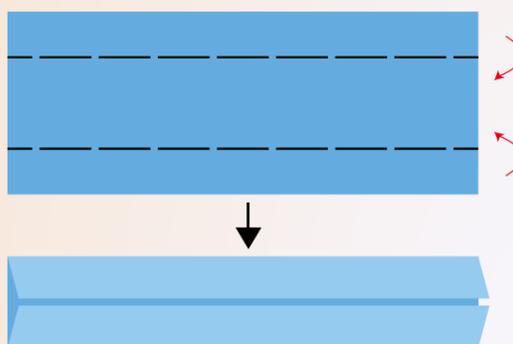
基礎教學



滾邊條做法：

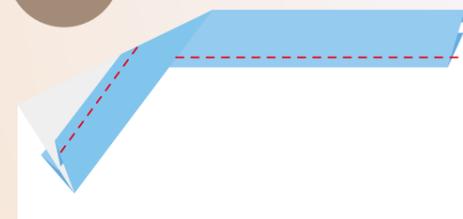
STEP

1 以熨斗熨摺好



STEP

2 摺好縫接



紙樣畫法：

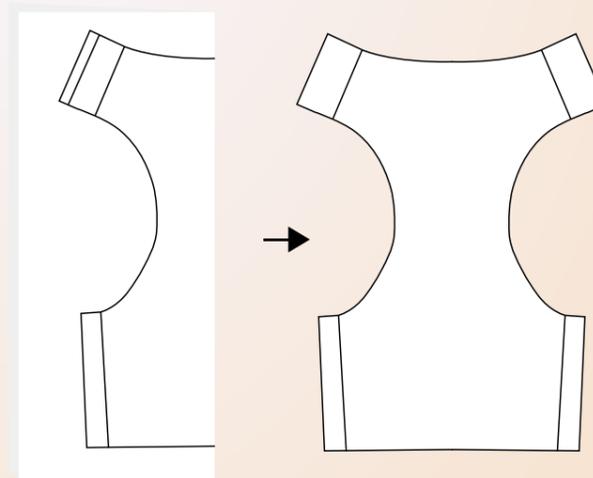
STEP

1 將牛油紙對摺



STEP

2 畫出紙樣並預留1cm縫份 裁出紙樣並攤開



基本記號：

記號	意思
———	摺線
- - - - -	做縮縫
——— ✂	裁剪線
~~~~~	鎖邊縫
· · · · ·	珠針縫

# CHAPTER 1 小巧背心



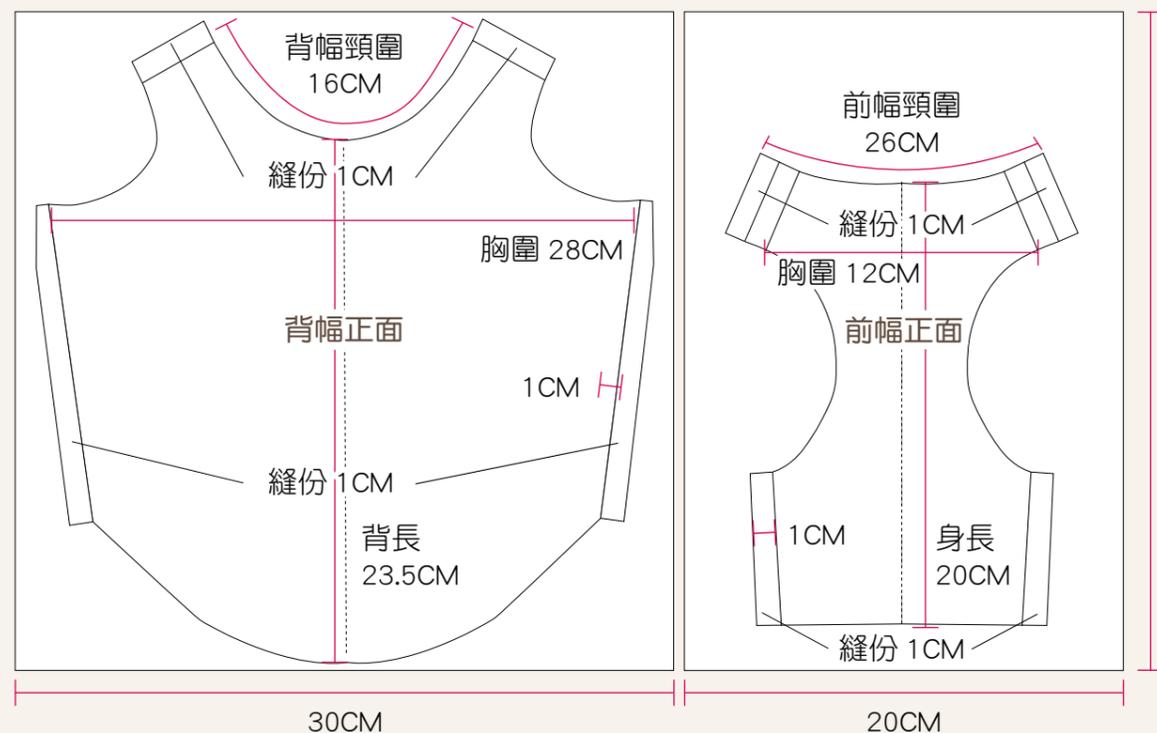
## 剪裁方法

(紙樣請參考 P. 13, 所有紙樣圖均不含縫份)

- 材料用量：
- 前幅 ----- 20 x 30cm x 1pc
  - 背幅 ----- 30 x 30cm x 1 pc
  - 袖口滾邊 ----- 22 x 4cm x 2 pcs
  - 領口滾邊 ----- 28 x 4cm x 1 pc
  - 下襬滾邊 ----- 44 x 4cm x 1 pc

### 小貼士！

因應不同狗類會有不同尺寸，但就算相同品種也會肥瘦不一，想做一套合身狗仔衫前，應先量度狗仔的尺寸（最少度兩次）



袖口滾邊

22 x 4 (CM)

袖口滾邊

22 x 4 (CM)

領口滾邊

28 x 4 (CM)

下襬滾邊

44 x 4 (CM)

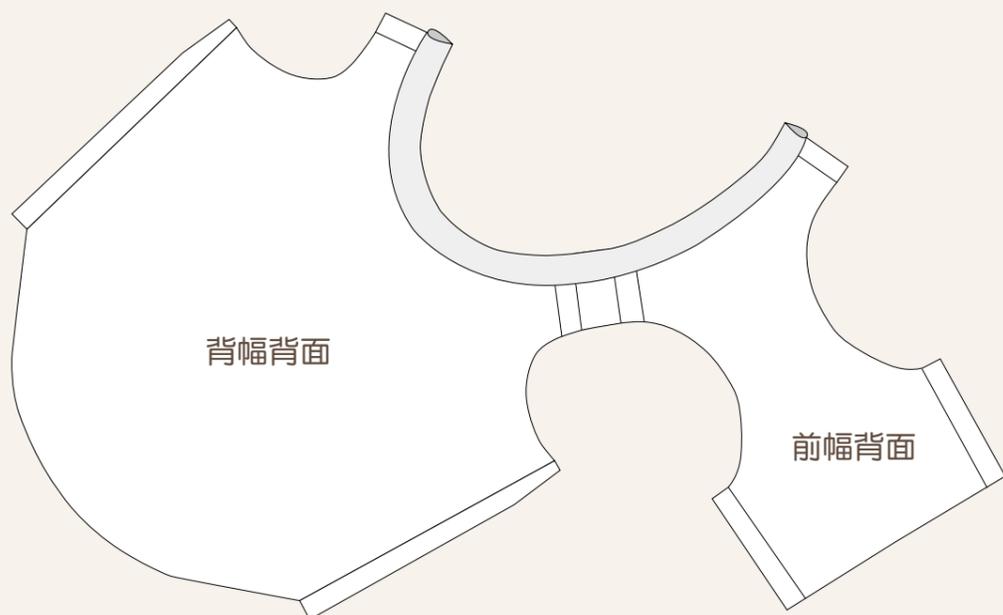
STEP

**1** 前幅及背幅對好面對面左肩縫合，布邊鎖縫



STEP

**2** 剪裁領口滾邊條鎖邊縫上，將領口滾邊條連接前幅及背幅，以珠針固定後縫合



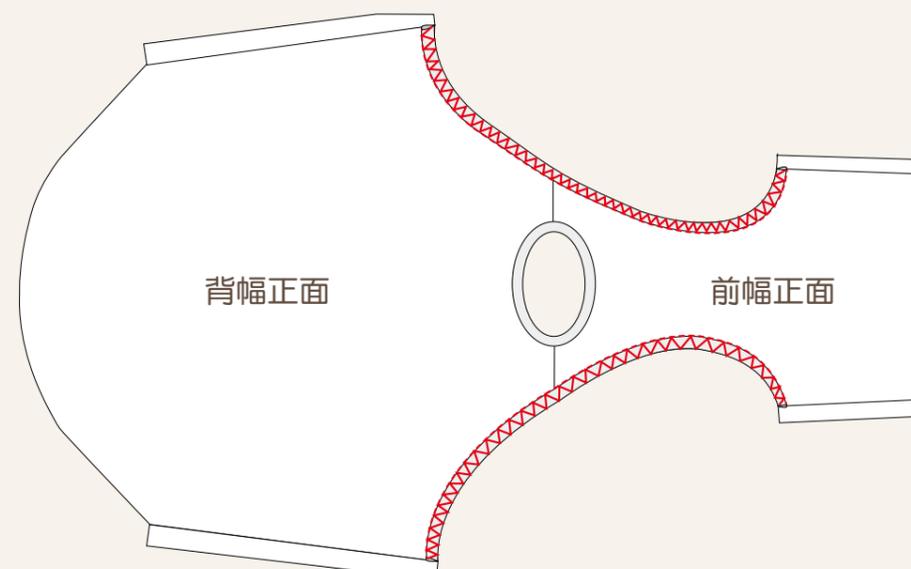
STEP

**3** 右肩對好縫合



STEP

**4** 剪裁袖口滾邊條鎖邊縫上，將領口滾邊條連接前幅及背幅，以珠針固定後縫合



STEP

**5** 將前幅及背幅面對面左右側身位縫合



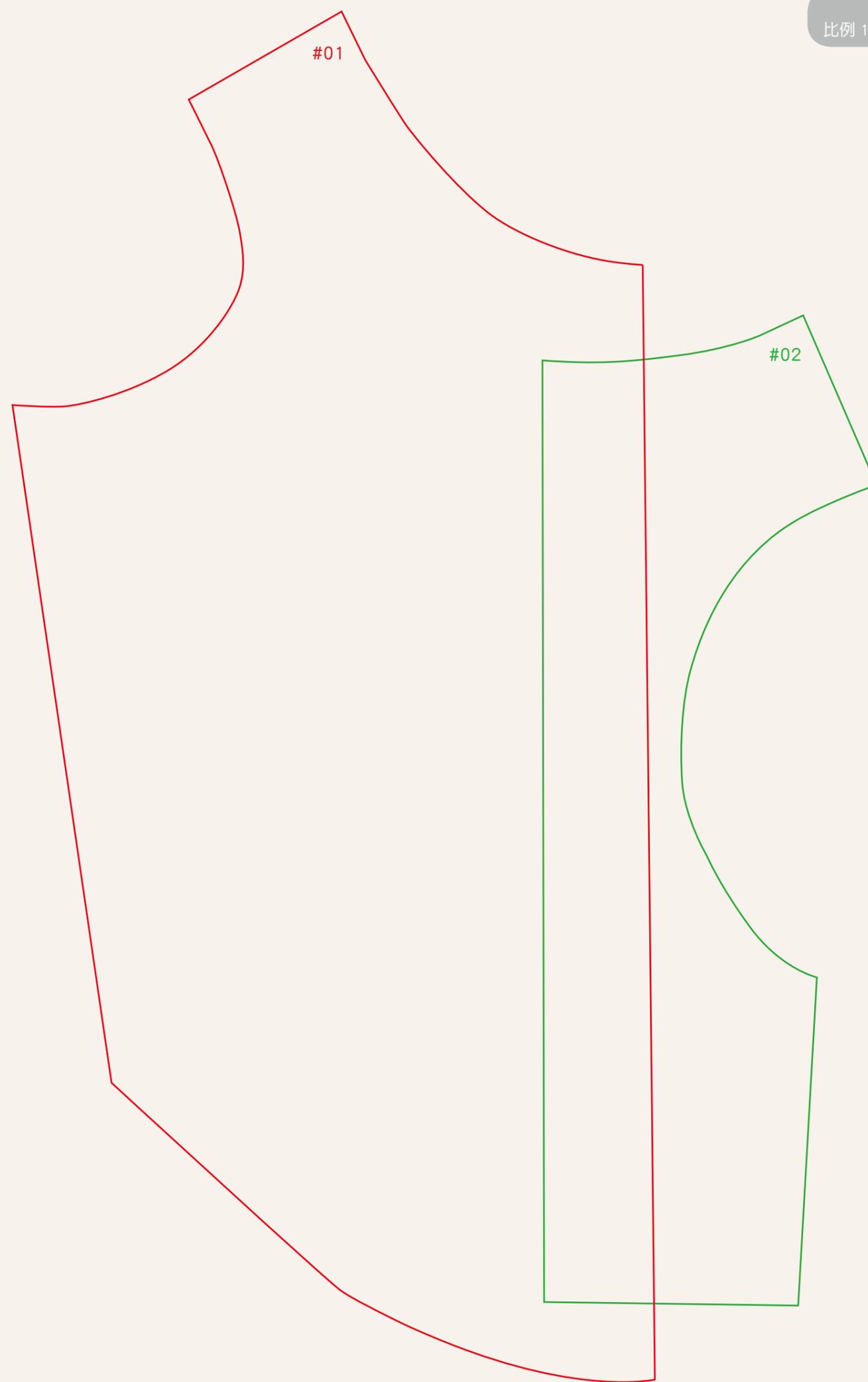
STEP

**6** 剪裁下襠滾邊條鎖邊縫上，將下襠滾邊條連接前幅及背幅，以珠針固定後縫合



STEP

**7** 反回正面，完成



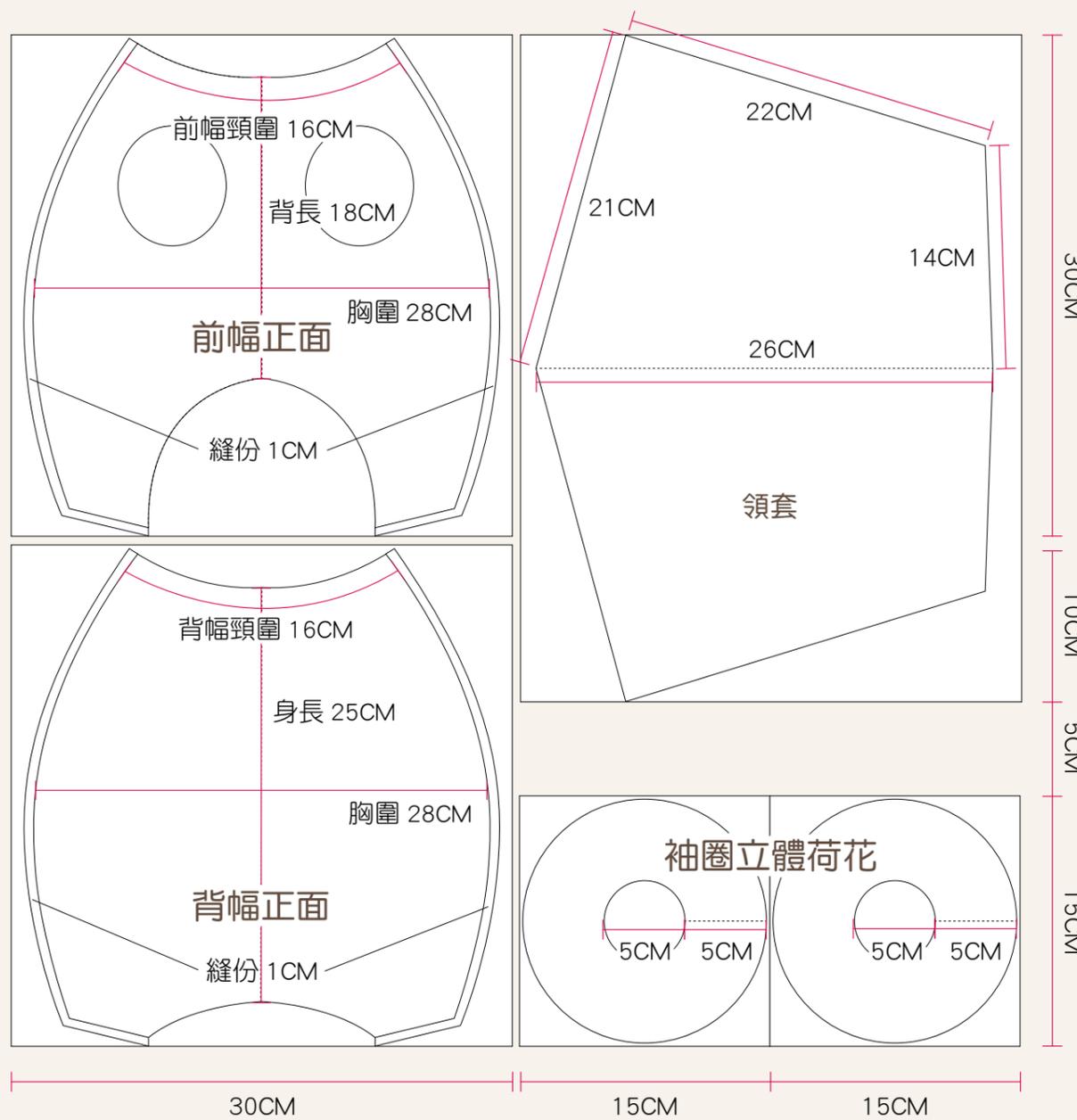
CHAPTER 2  
高領衫仔



# 剪裁方法

(紙樣請參考 P. 19, 20 · 所有紙樣圖均不含縫份)

材料用量：前幅及背幅 ----- 30 x 30cm x 2 pcs  
 領套 ----- 30 x 40cm x 1 pc  
 袖圈立體荷花 ----- 15 x 15cm x 2 pcs



STEP

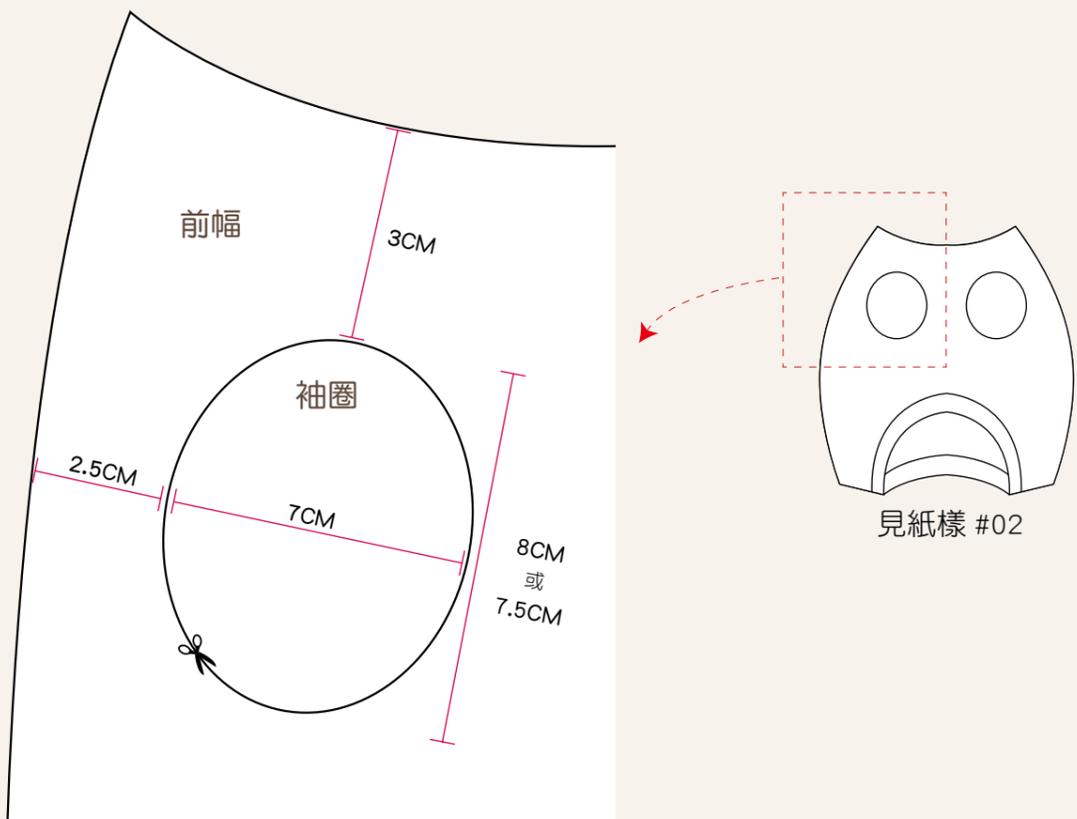
1 剪裁 T-shirt，製作紙樣 #02 及紙樣 #03

可用舊布或 T-shirt



STEP

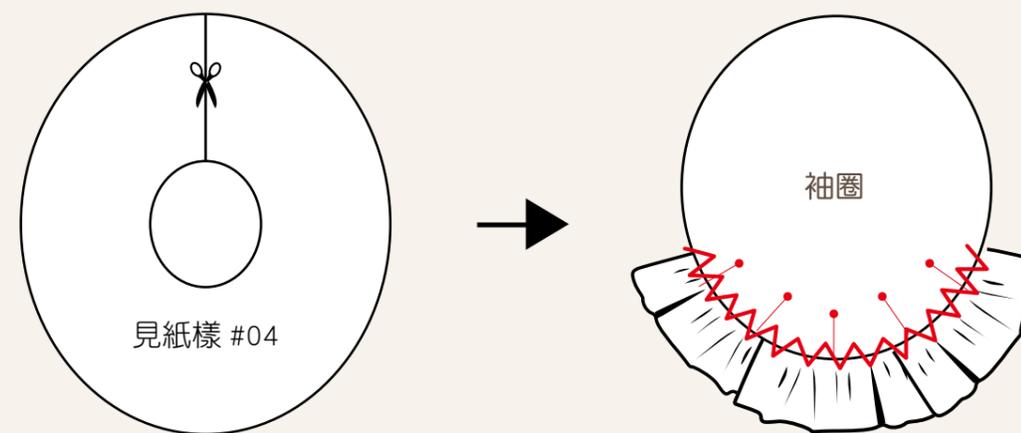
2 於前幅見紙樣 #02 量度袖圈 (見圖)



STEP

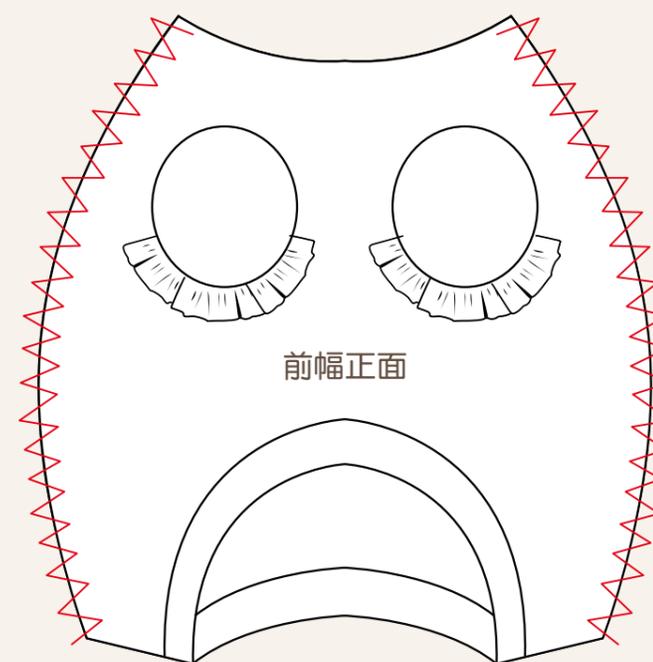
3 將圓形見紙樣 #04 裁出半徑並打開，打摺後用珠針固定，縫上袖圈 (見圖)

立體荷花裝飾製作



STEP

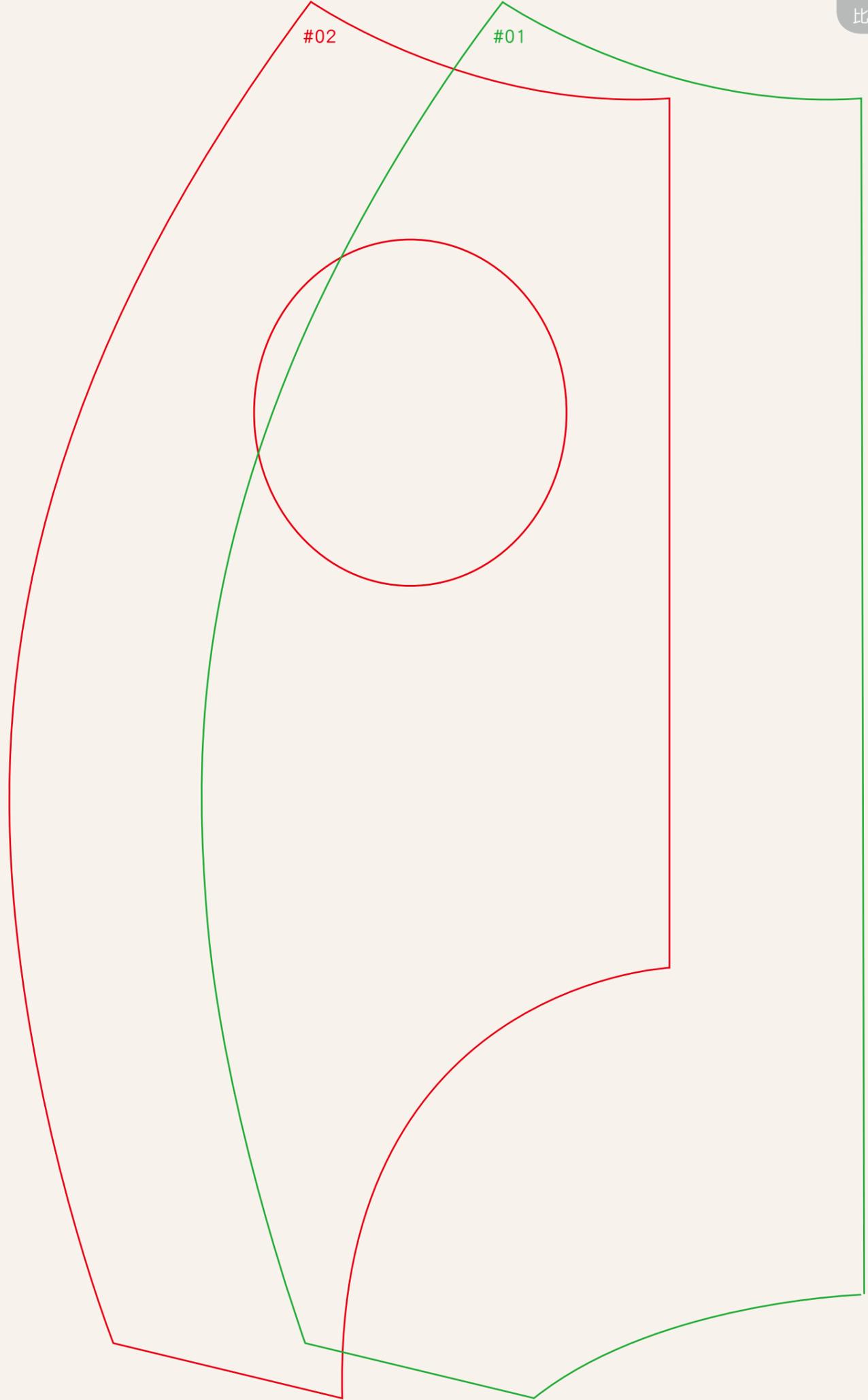
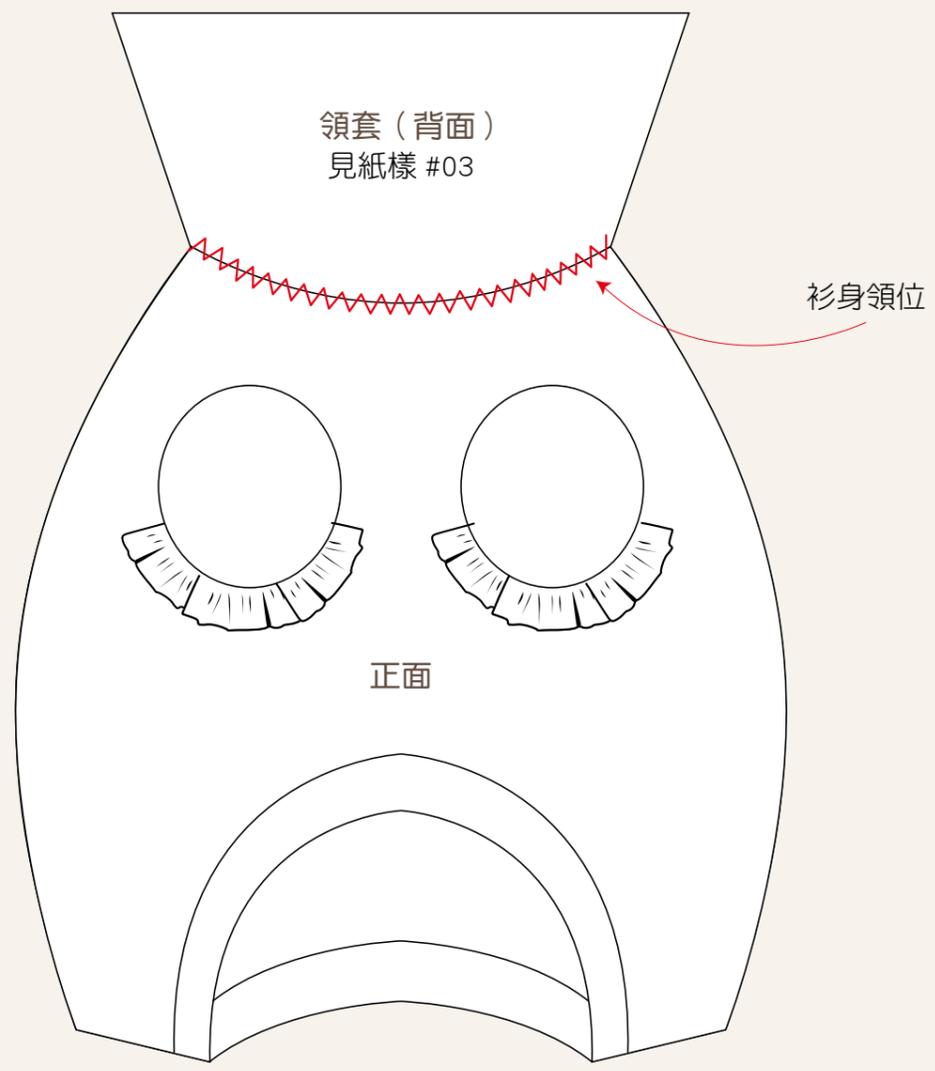
4 左右兩邊將側身位置縫合

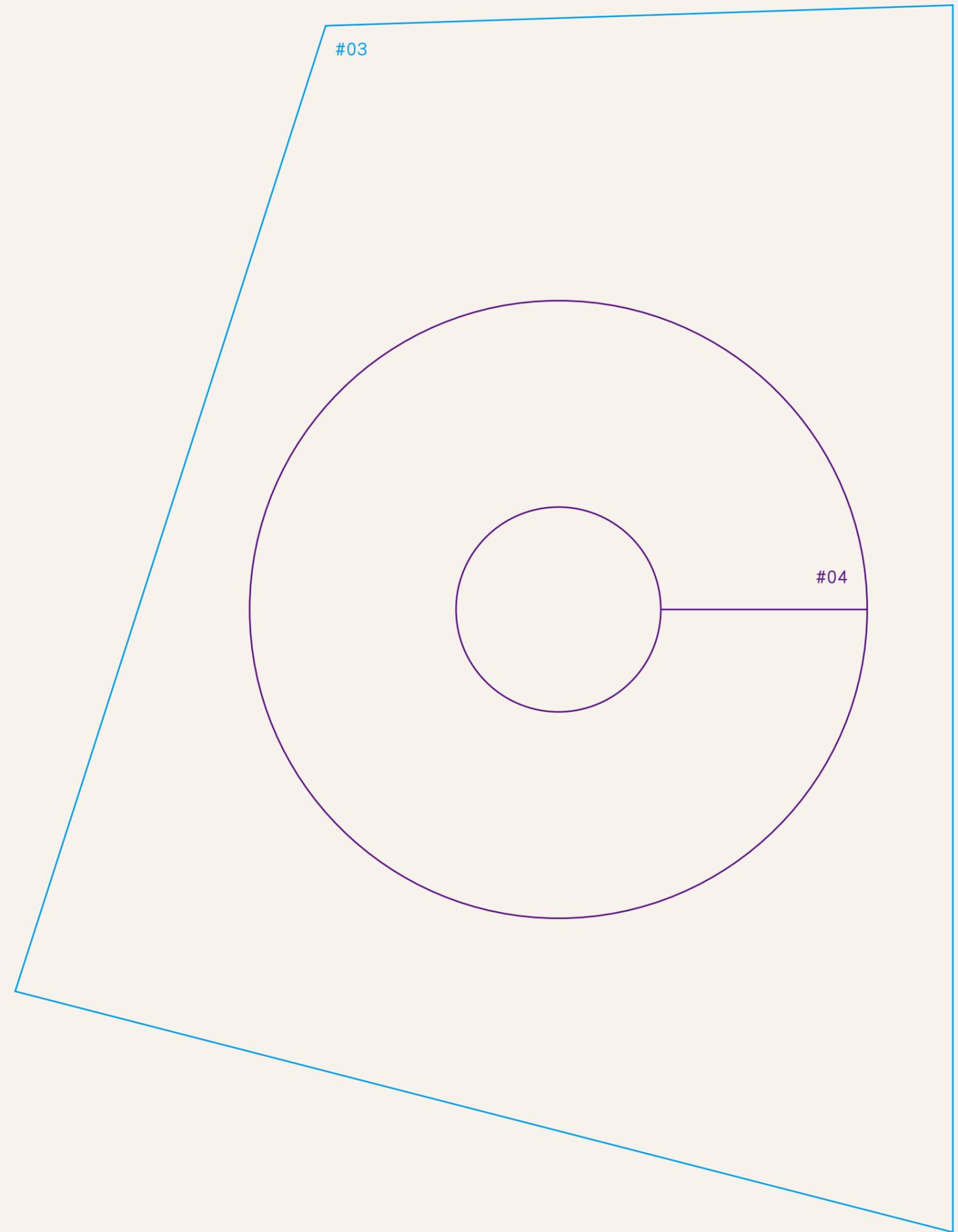


STEP

5

將紙樣 #03 縫上衫身領位，可隨意手縫立體褶位



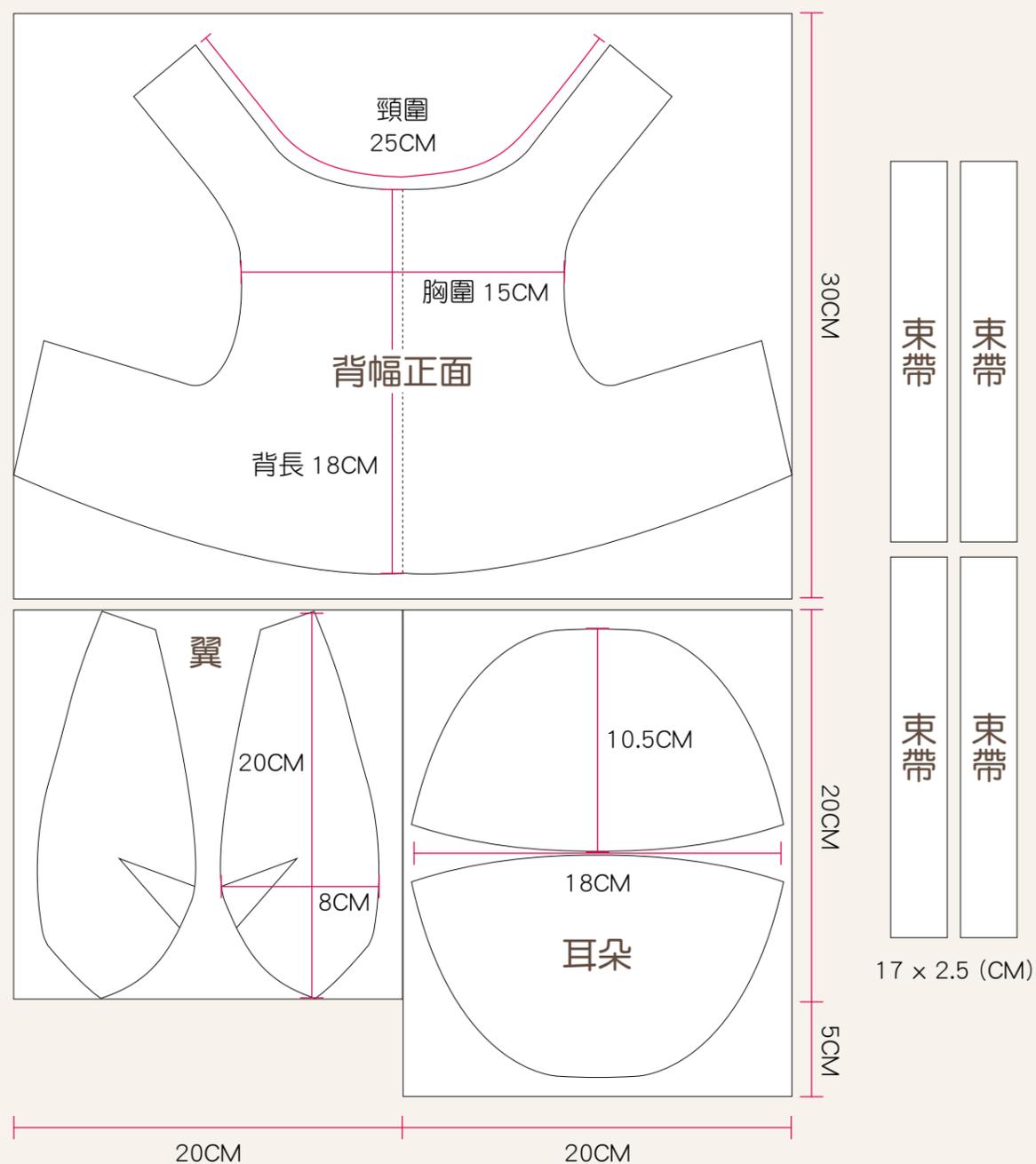




# 剪裁方法

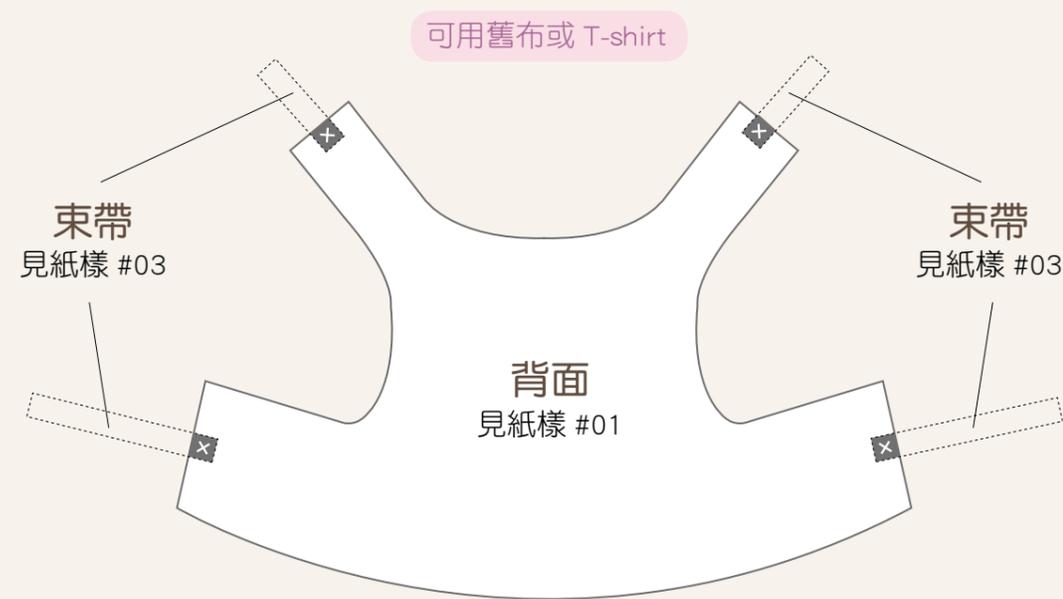
(紙樣請參考 P. 26, 27, 所有紙樣圖均不含縫份)

材料用量：  
 背幅 ----- 40 x 30cm x 1 pc  
 翼 ----- 20 x 20cm x 2 pcs  
 耳朵 ----- 20 x 25cm x 1 pc  
 束帶 ----- 2.5 x 17cm x 4 pcs



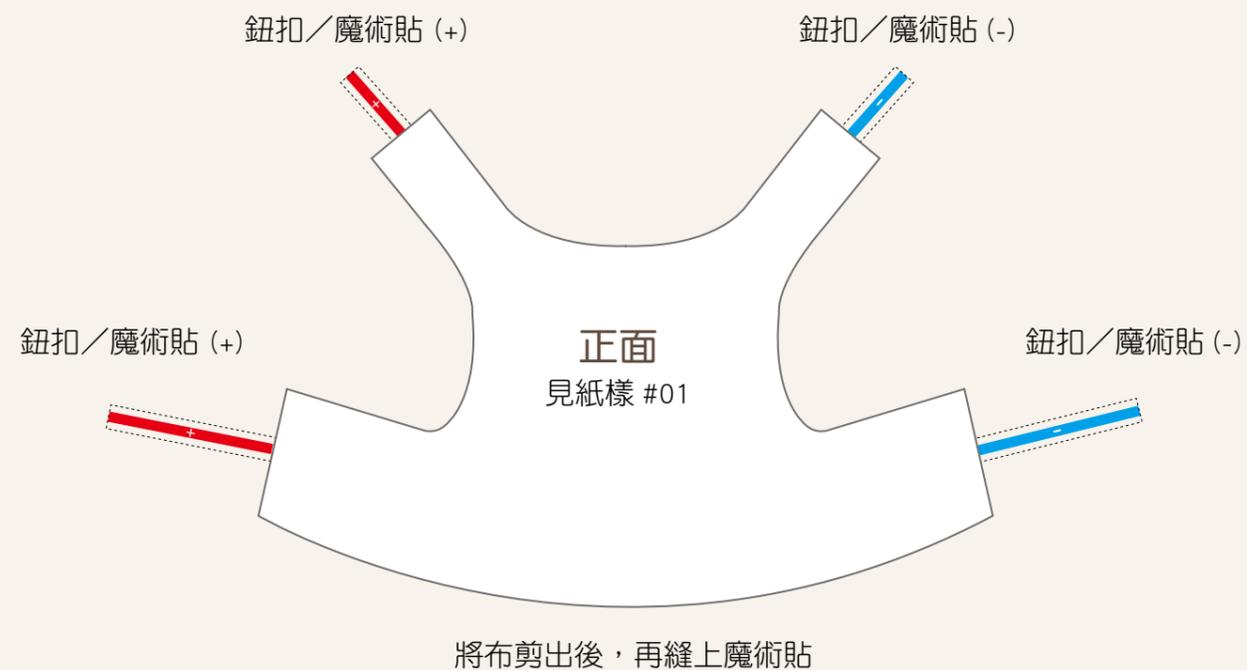
## STEP

**1** 沿紙樣剪下並將束帶縫上，見圖交叉位置（縫於底部）



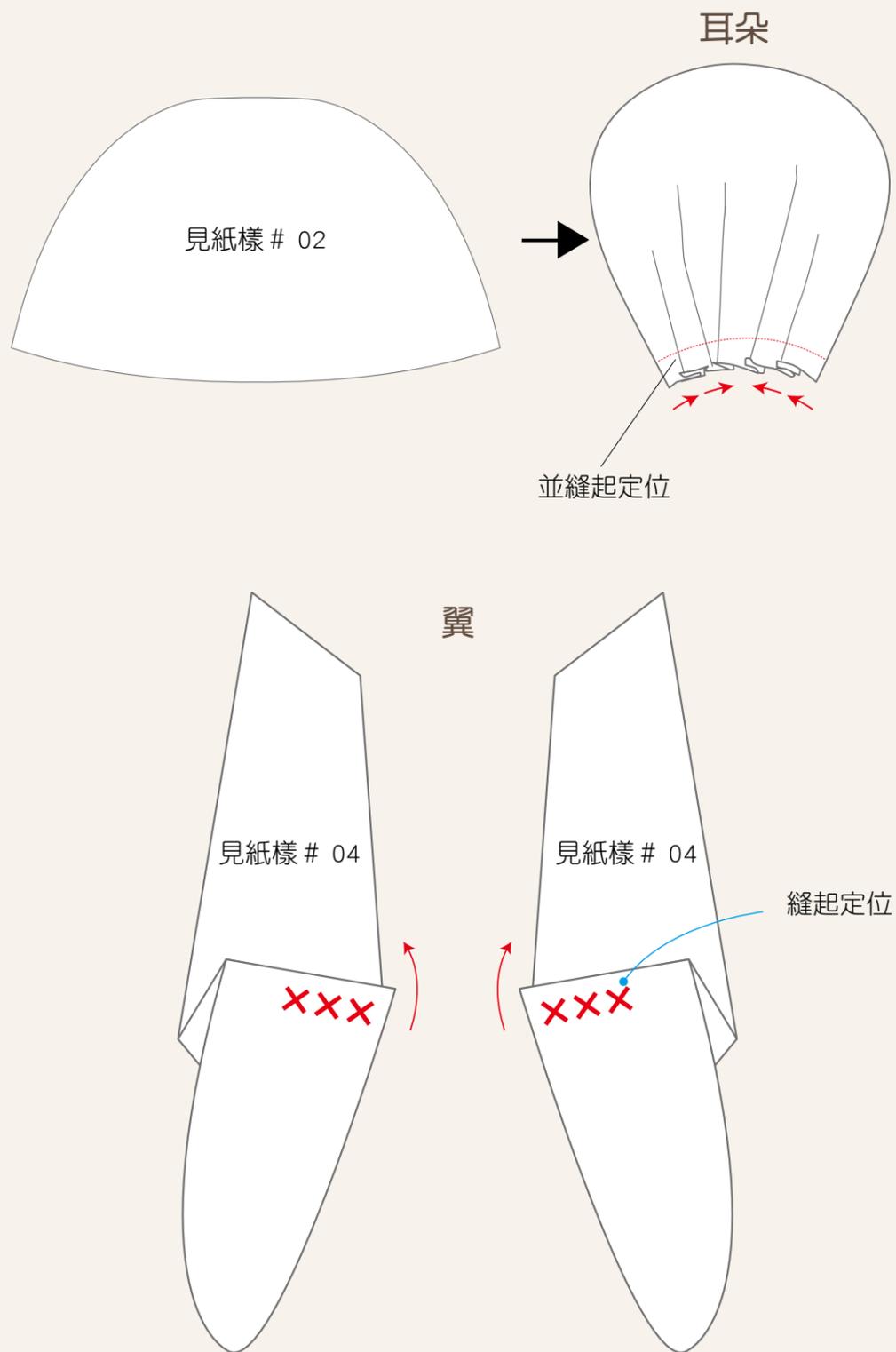
## STEP

**2** 將魔術貼或鈕扣，如圖縫到束帶上



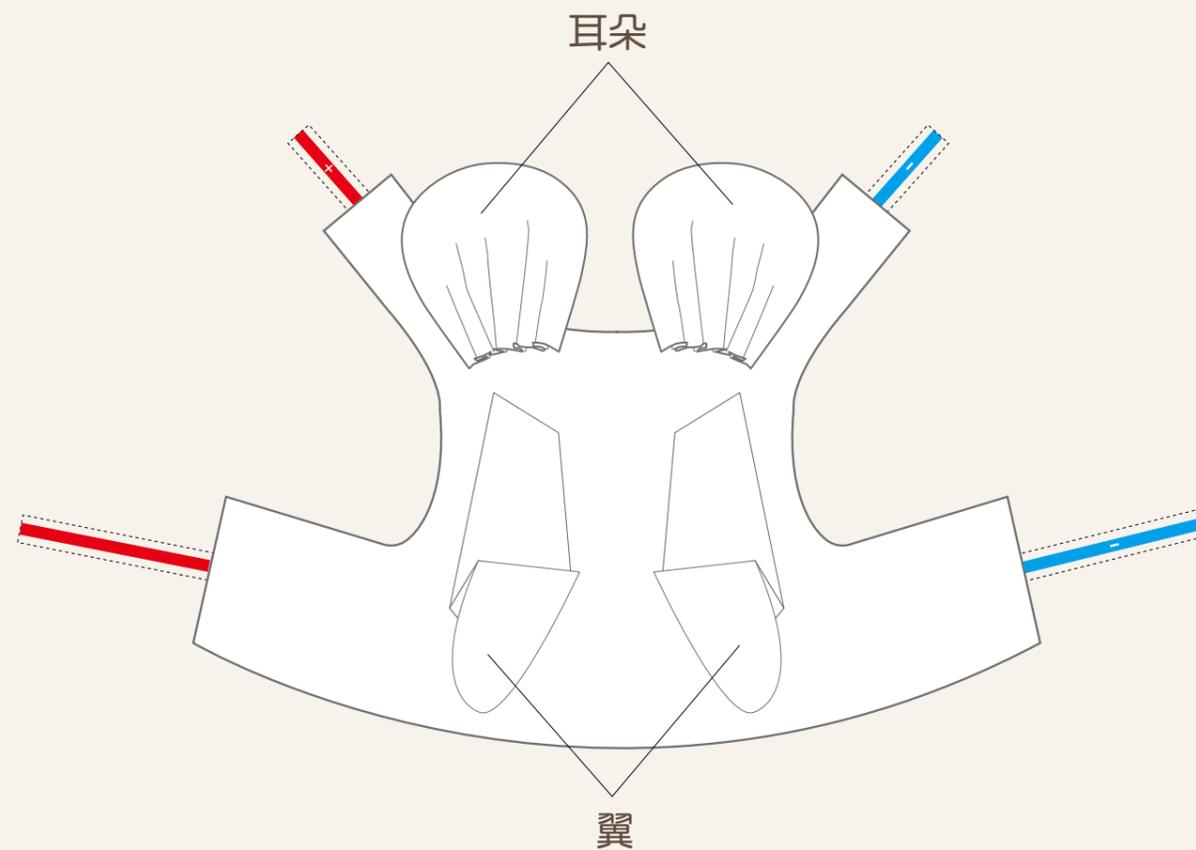
STEP

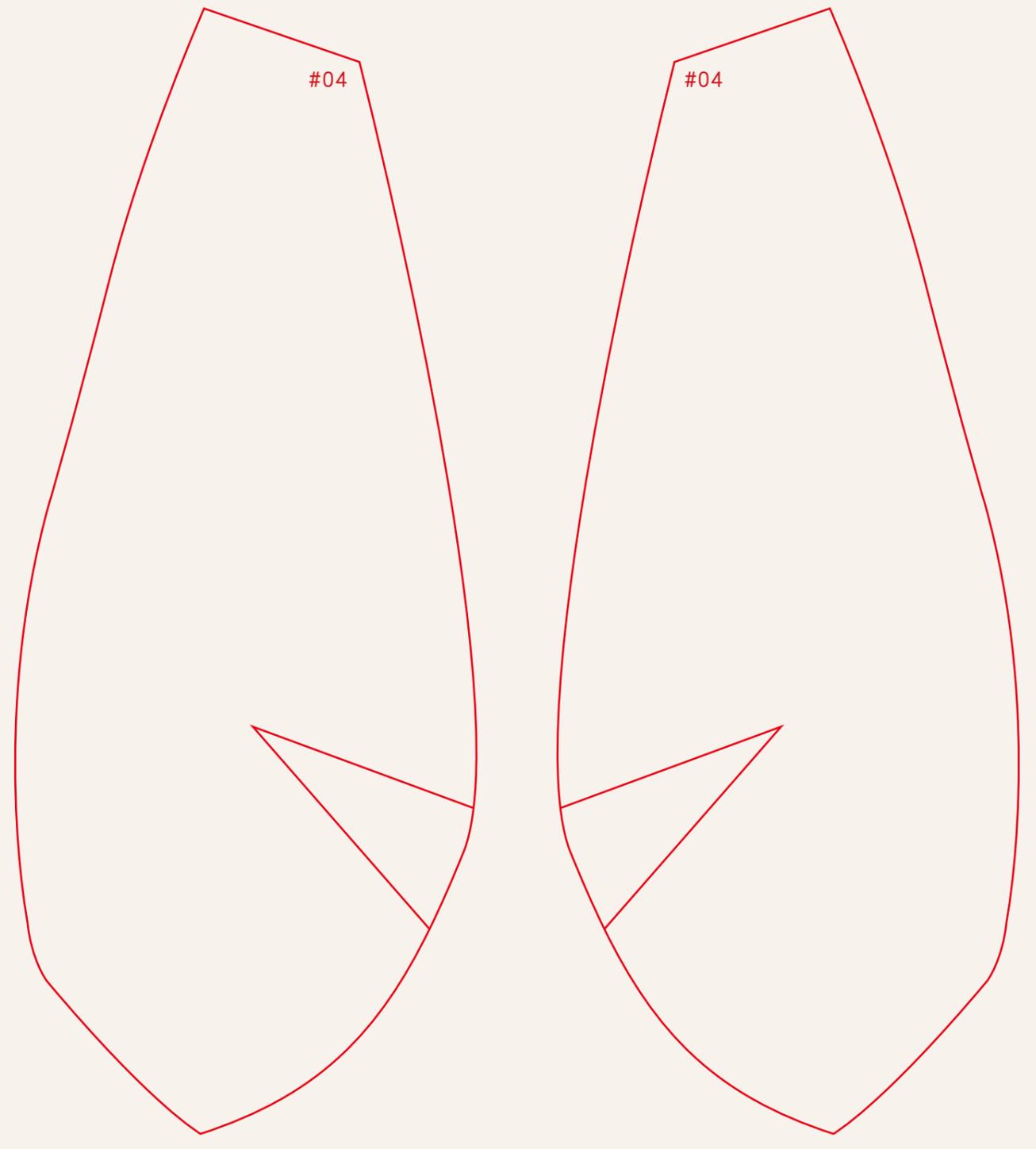
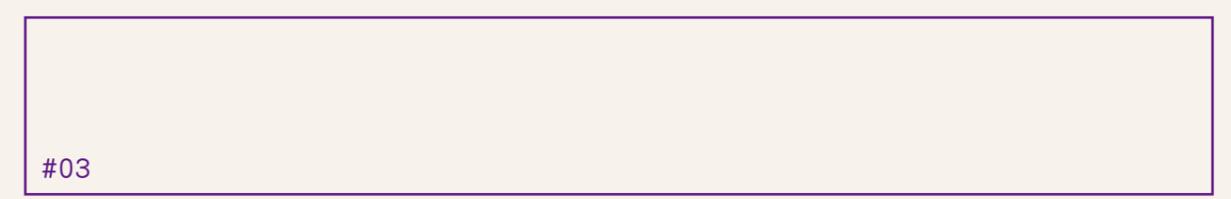
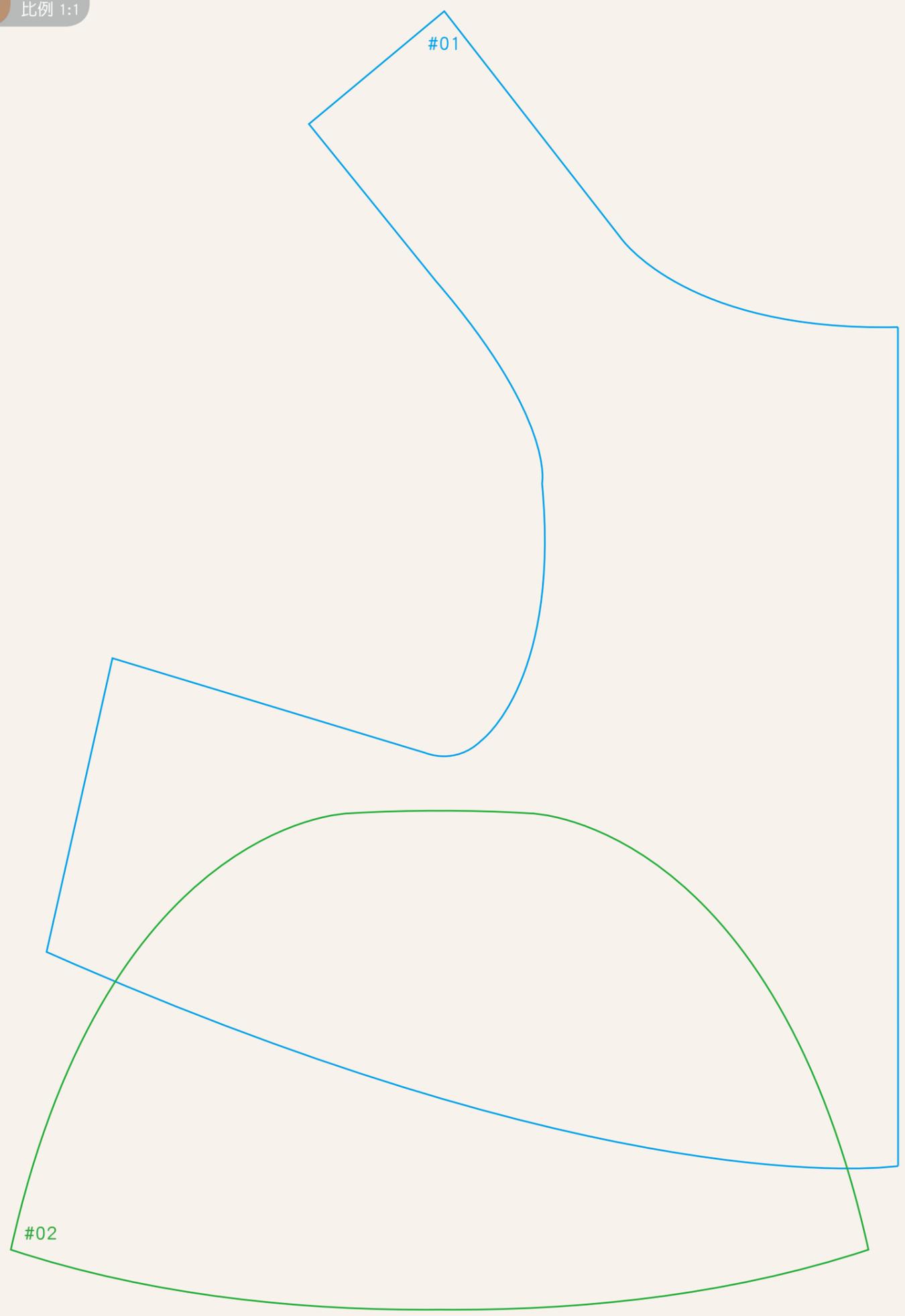
3 將紙樣 #02 耳朵圖案剪下並摺起四個平褶 / 及紙樣 #04 左右翼摺起



STEP

4 將耳朵隨意縫於頸下位置並釘上，將翼隨意縫於耳朵下衫身中央位置





CHAPTER 4

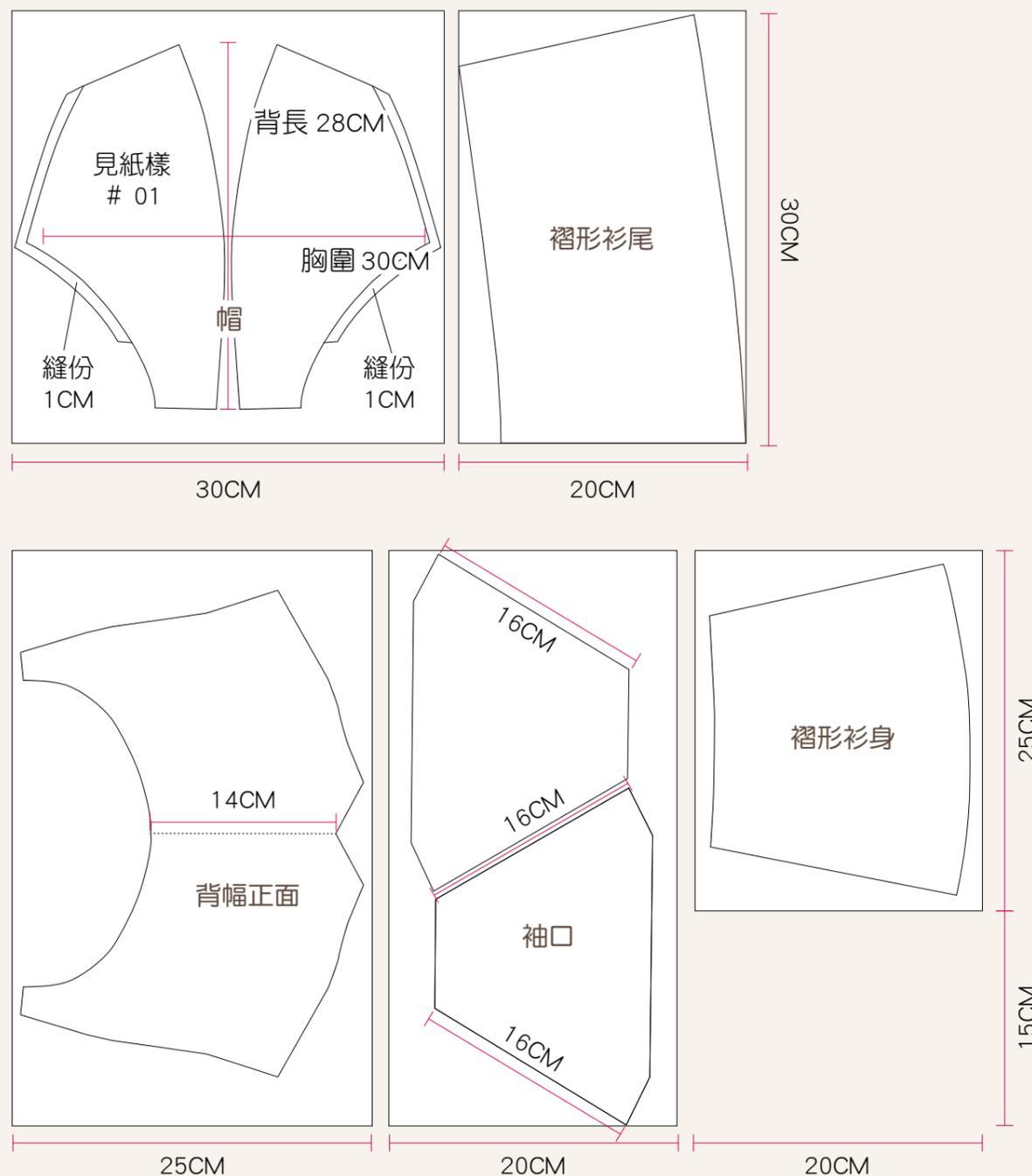
花裙仔



# 剪裁方法

(紙樣請參考 P. 34, 35 · 所有紙樣圖均不含縫份)

- 材料用量：背幅 ----- 25 x 40cm x 1 pc
- 帽 ----- 30 x 30cm x 1 pc
- 褶形衫尾 ----- 20 x 30cm x 1 pc
- 褶形衫身 ----- 20 x 25cm x 1 pc
- 袖口 ----- 20 x 40cm x 1 pc



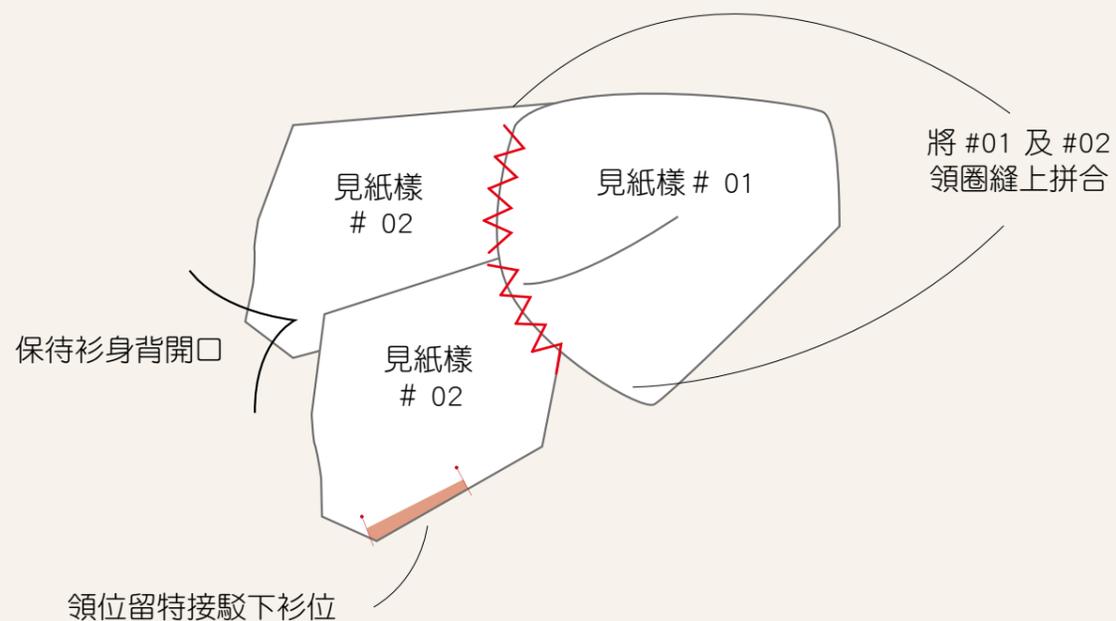
STEP

1 剪出紙樣 #01，並將 A 及 B 縫起 (背面)



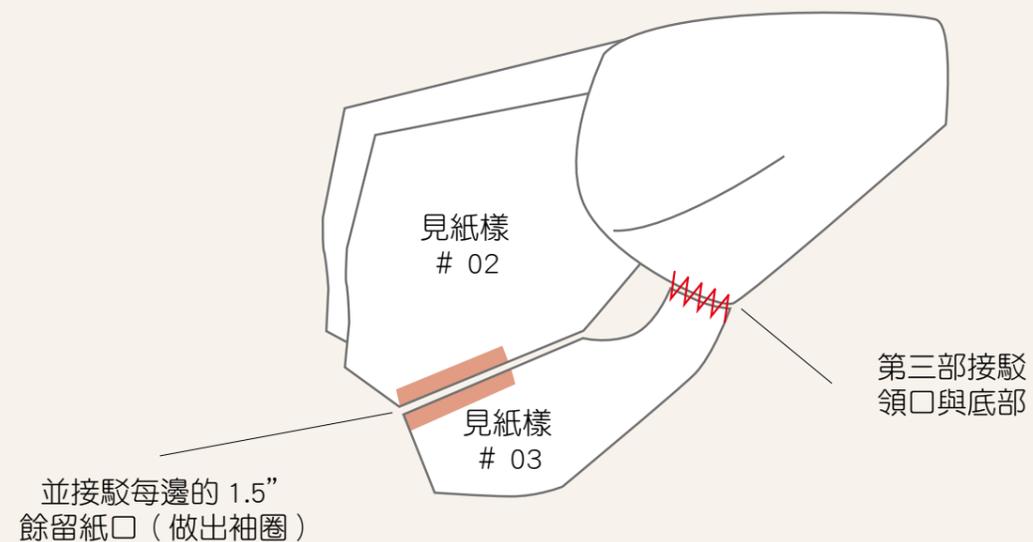
STEP

2 將縫起後的紙樣 #01 與 #02 縫起，先將紙樣 #02 領口對摺縫上，縫後圓領拼上 #02 領圈



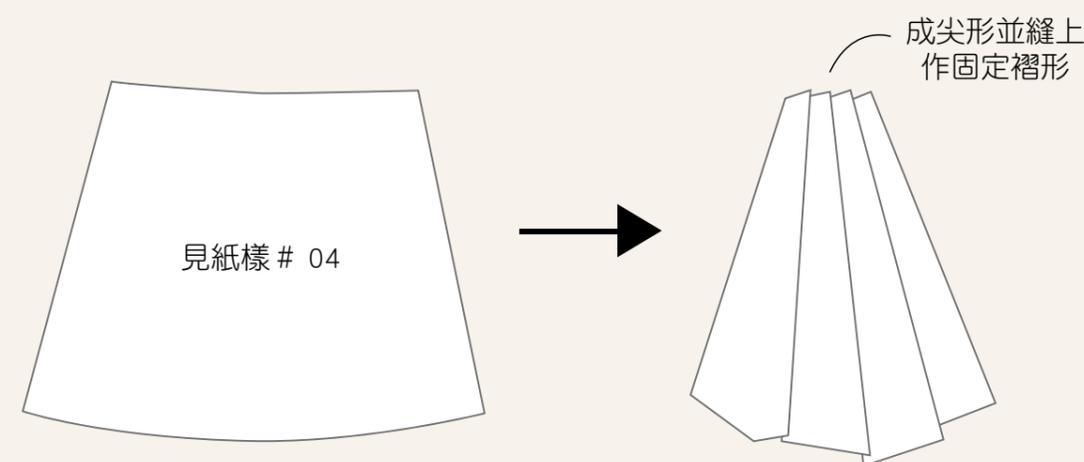
STEP

3 將紙樣 #03 與紙樣 #02 接駁，另一邊同樣



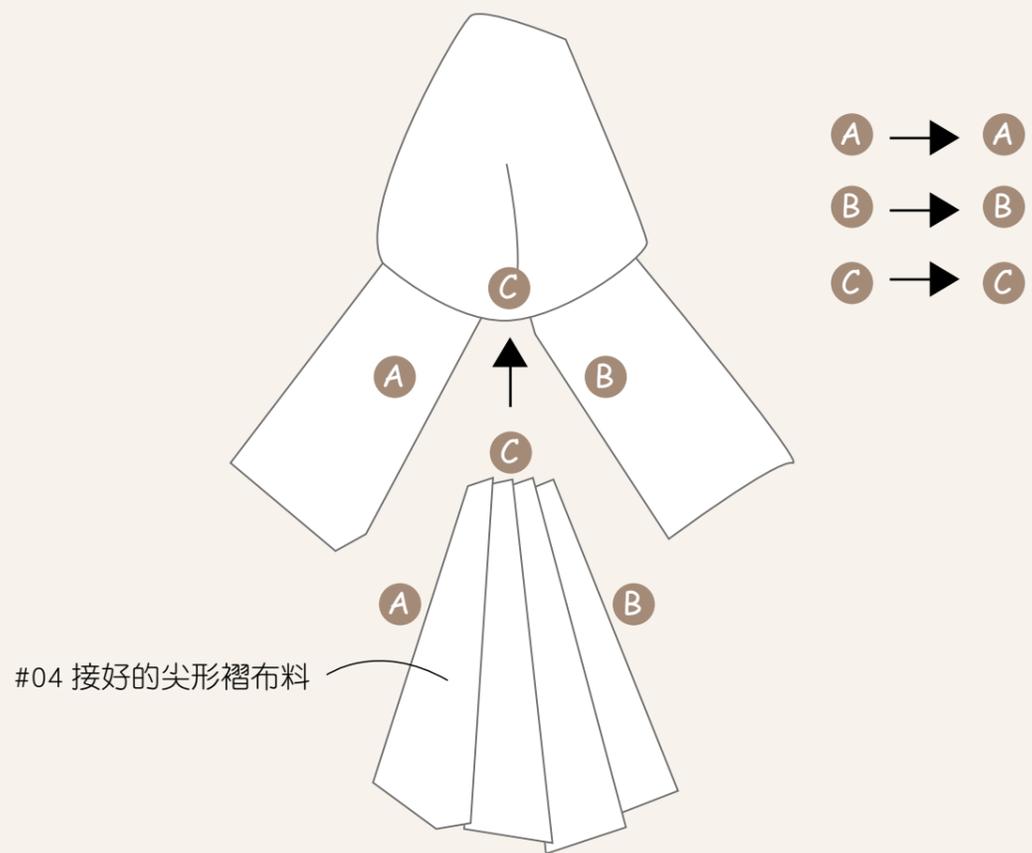
STEP

4 將紙樣 #04 頂部隨意摺成尖褶 (如下圖)



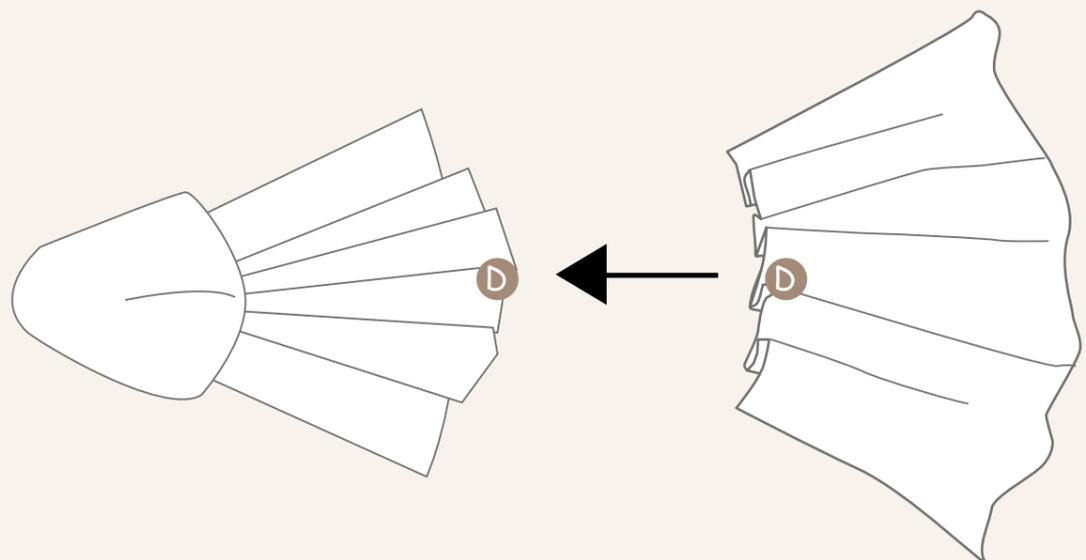
STEP

5 將紙樣 #04 布料與衫身拼上，利用手縫定位



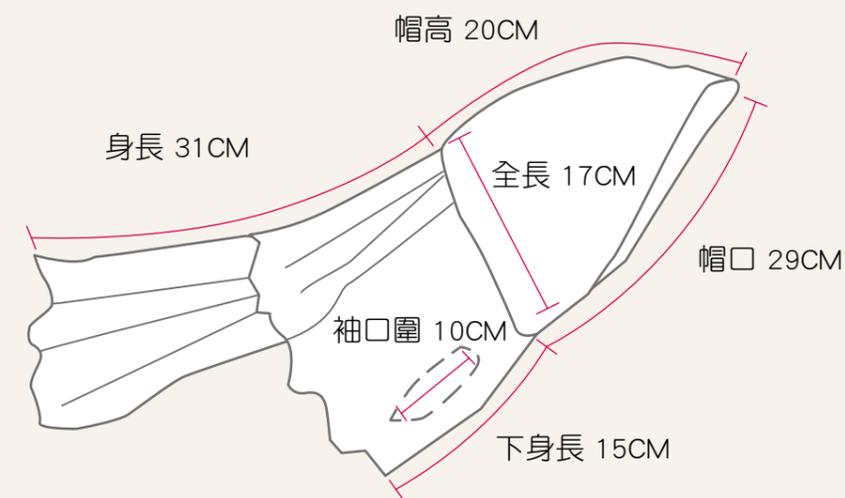
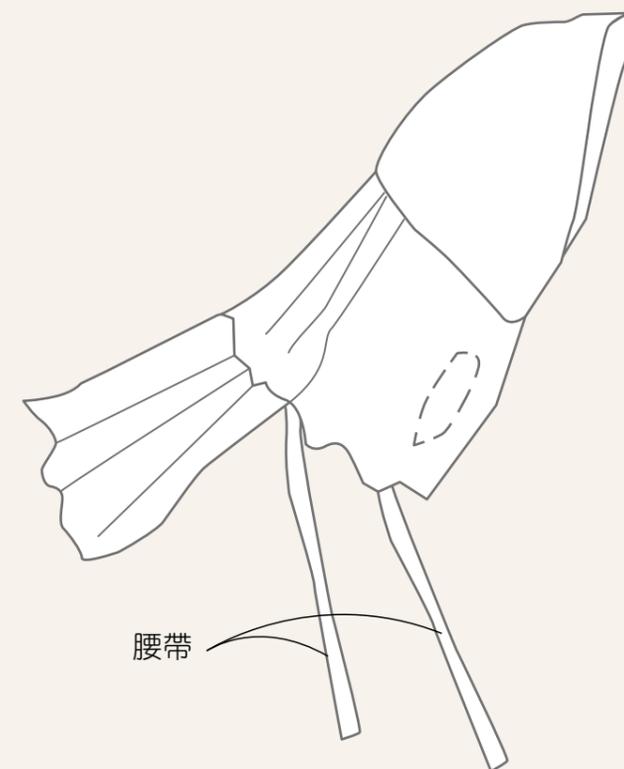
STEP

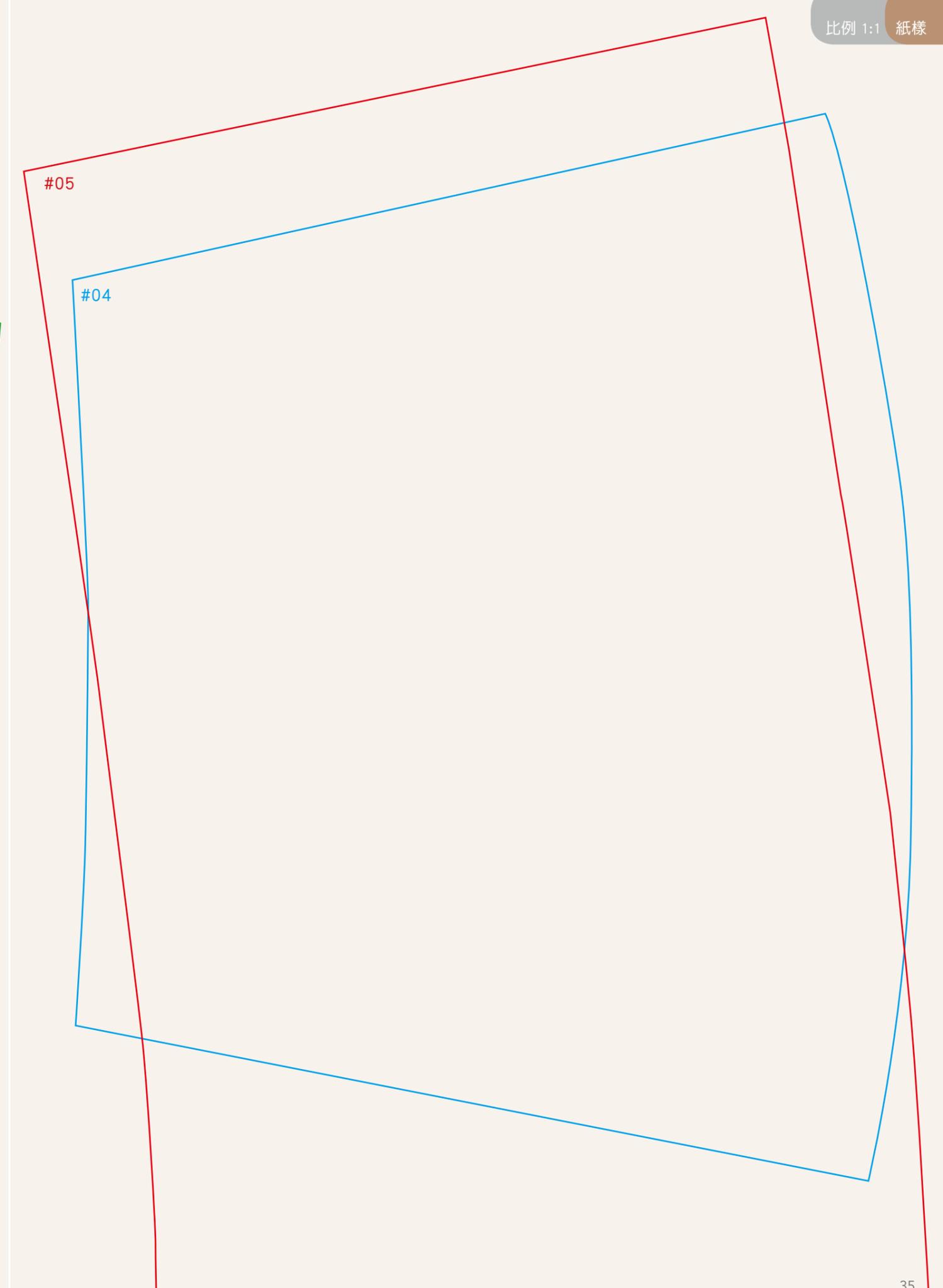
6 最後再將紙樣 #05 隨意摺褶（如圖示）並與紙樣 #04 圖示位置 D 手縫，縫上



STEP

7 最後請於衫身腰位，每邊縫上腰帶，腰帶粗度和長度可隨意裁剪





CHAPTER 5

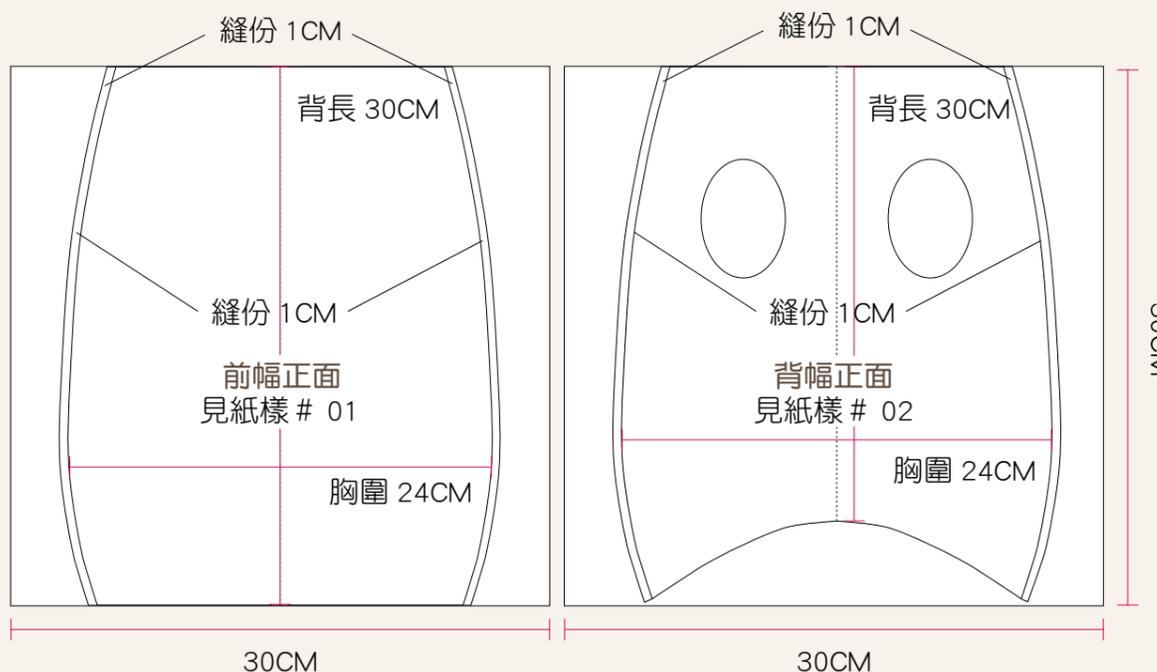
蝴蝶結衫仔



# 剪裁方法

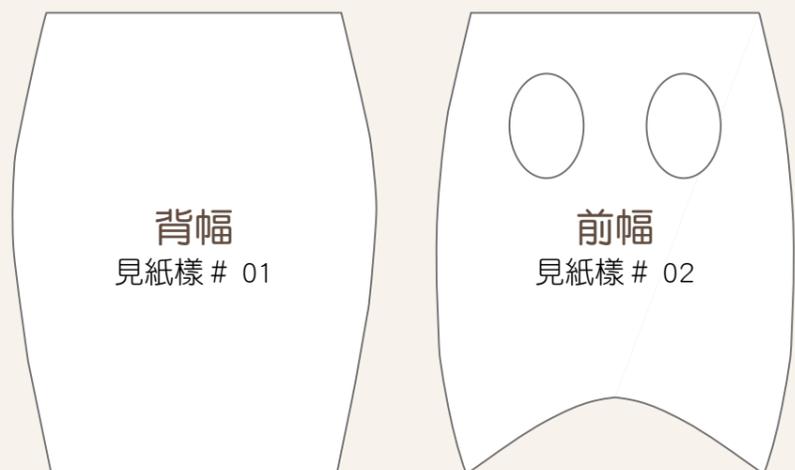
(紙樣請參考 P. 40, 所有紙樣圖均不含縫份)

材料用量：前幅及背幅 ----- 30 x 30cm x 2 pc  
 手袖 ----- 10 x 6cm x 2 pcs



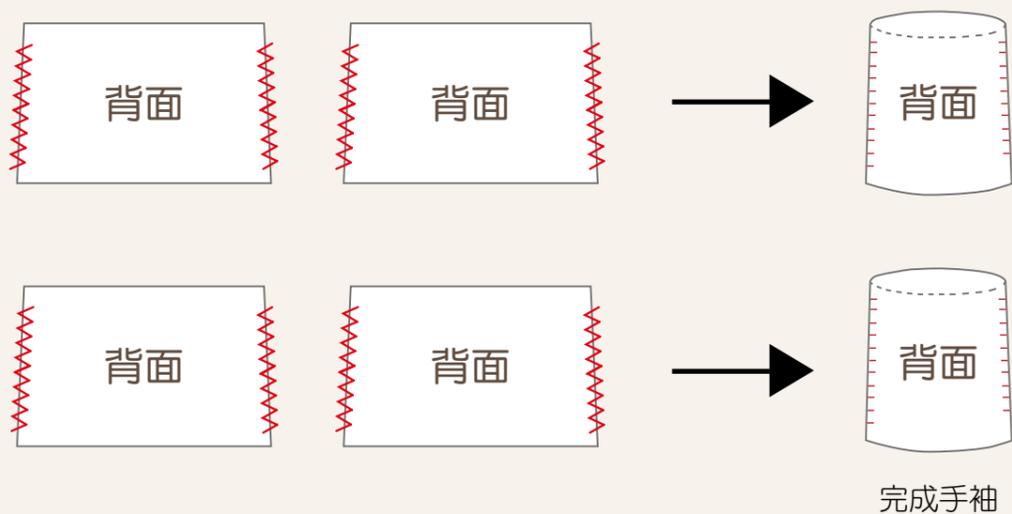
STEP

**1** 首先將紙樣 #01 及 #02 剪下



STEP

**2** 將手袖紙樣 (見紙樣 # 03) 剪下  
並將兩邊的紙口面對面縫上



STEP

**3** 將手袖與袖圈位珠針以固定縫合，紙口向內



STEP

**4** 將前幅與後幅面對面  
左右兩側鎖邊縫合

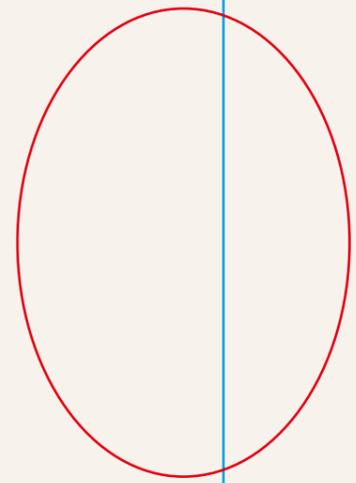


STEP

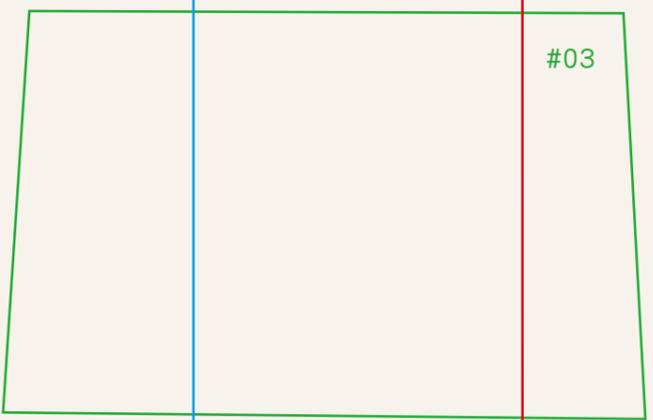
**5** 反回正面，用餘下布料製作蝴蝶並隨意釘上，完成



#01



#03



#02

# CHAPTER 6 有領衫仔

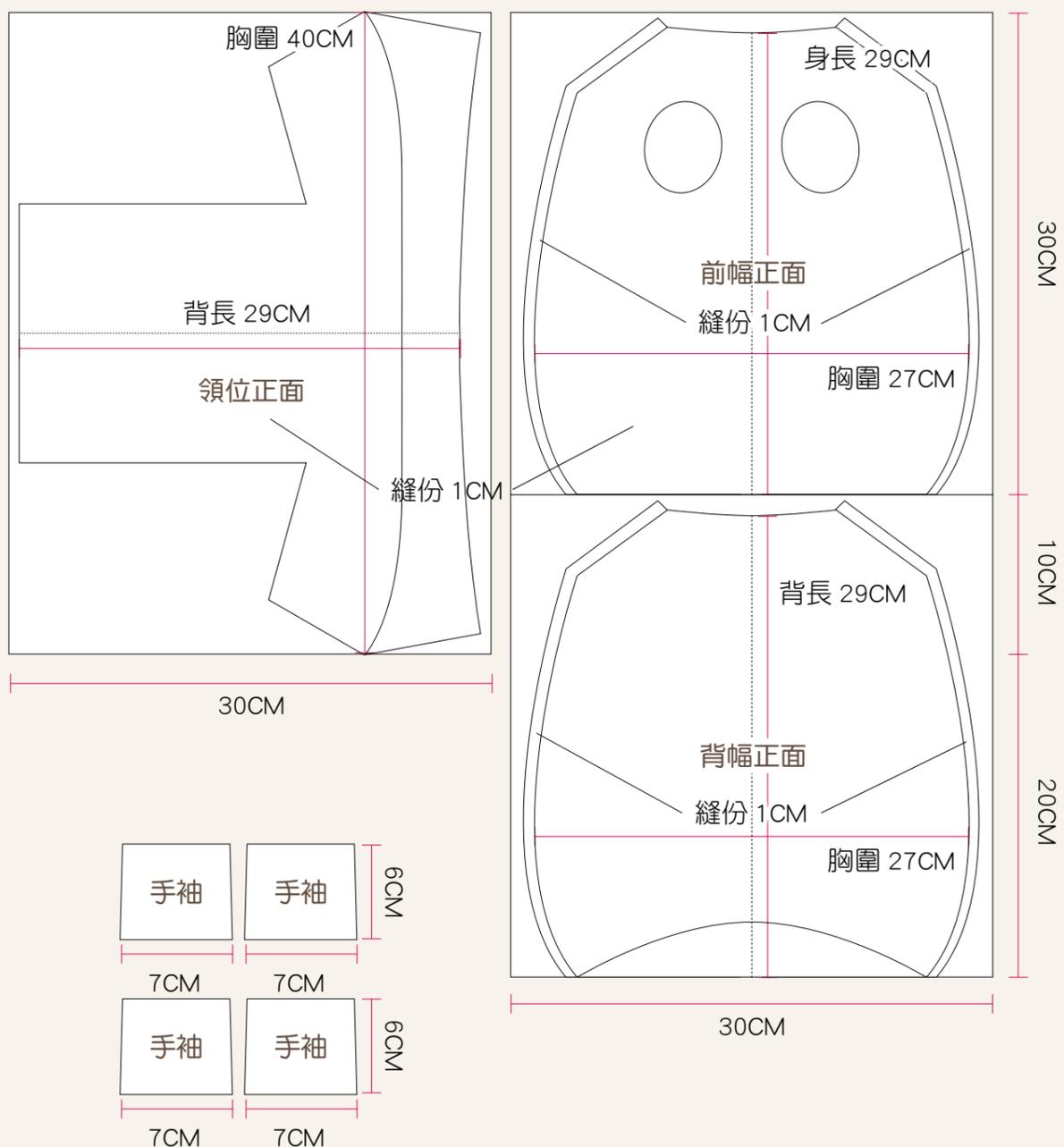




# 剪裁方法

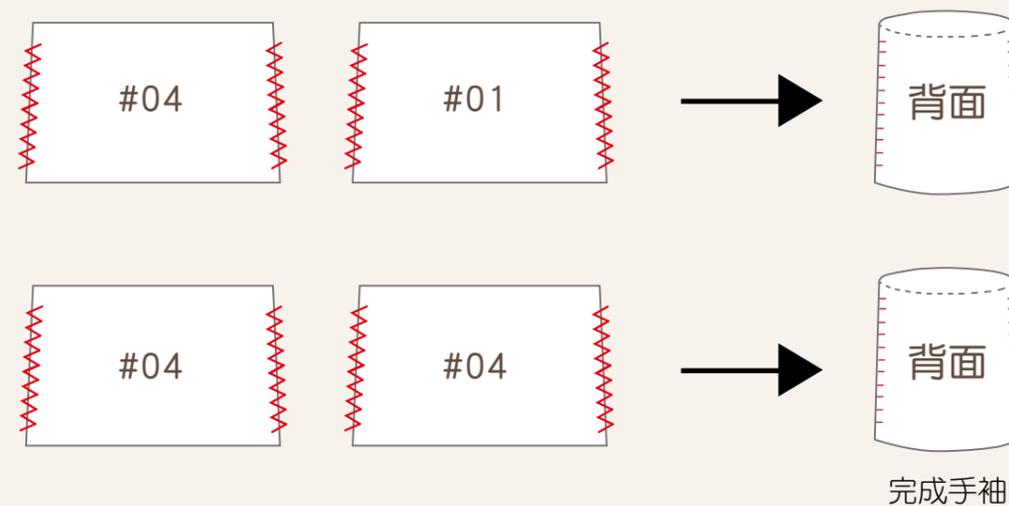
(紙樣請參考 P. 46，所有紙樣圖均不含縫份)

材料用量：前幅 ----- 30 x 30cm x 1 pc  
 背幅 ----- 30 x 40cm x 1 pc  
 手袖 ----- 7 x 6cm x 4 pcs



## STEP

**1** 將手袖紙樣 #04 剪下  
 並將兩邊的紙口面對面縫上 (見圖)



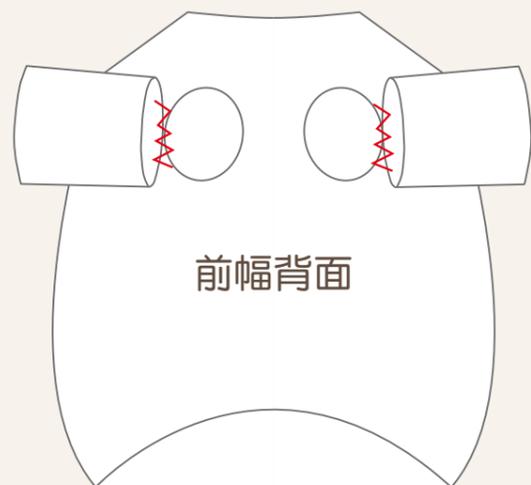
## STEP

**2** 將前幅與後幅面對面，左右兩側鎖邊縫合



STEP

**3** 將手袖與袖圈以珠針固定縫合，紙口向內



STEP

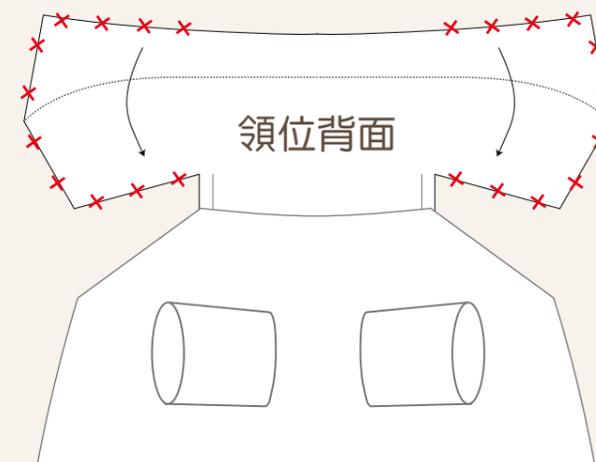
**4** 將領位與背幅如圖縫合

* 對接並將交叉圖示位置（領位）縫起



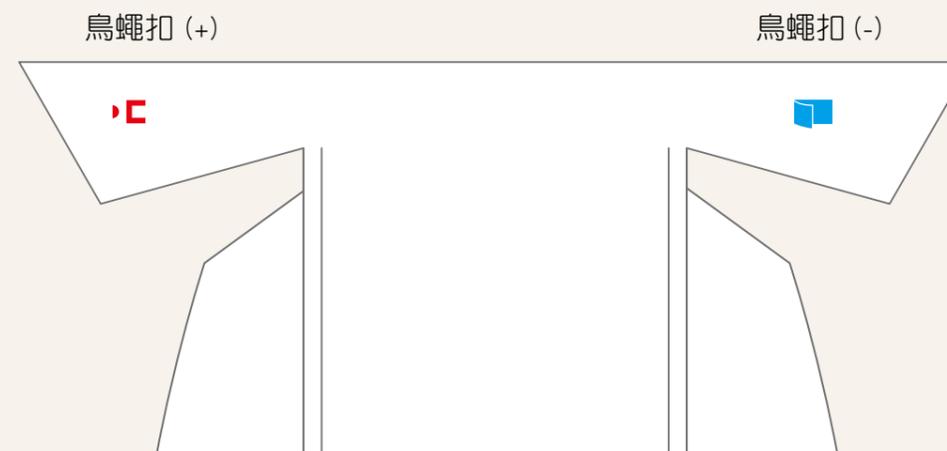
STEP

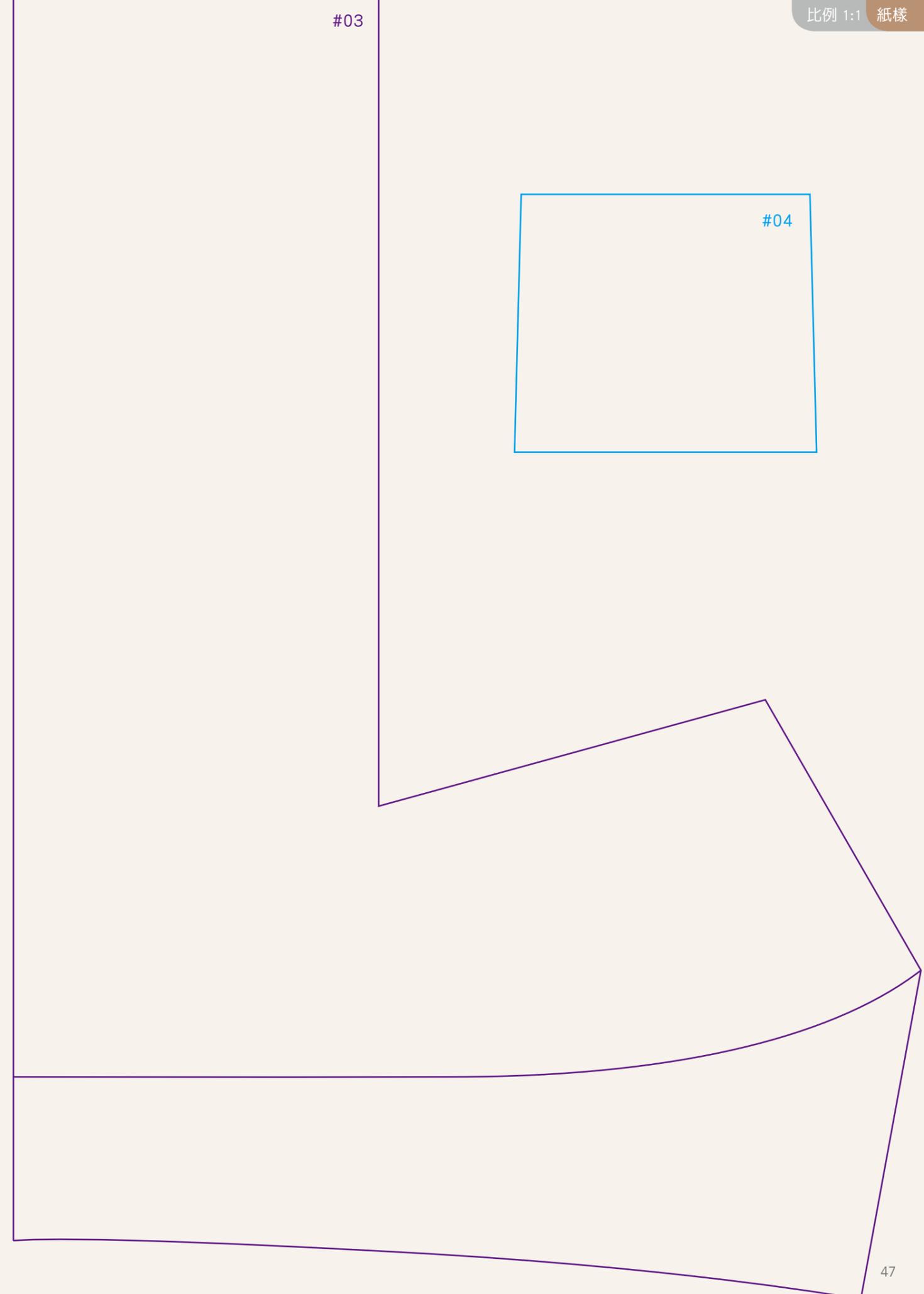
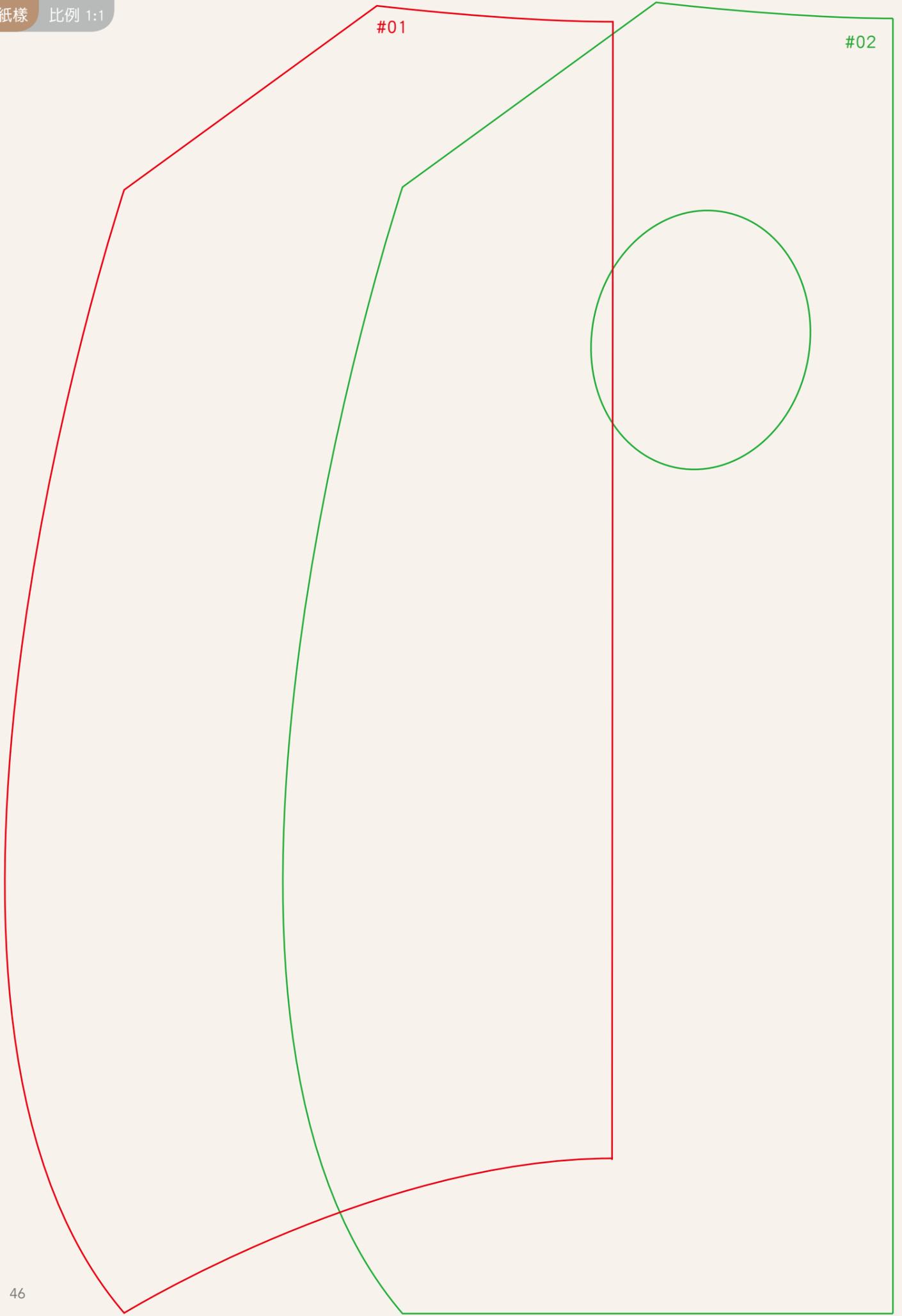
**5** 將面衫身與底層衫身側身位縫起（反面縫）



STEP

**6** 於縫起後的領尖底部縫上烏蠅扣，完成





# CHAPTER 7

# 迷你裙



## 剪裁方法

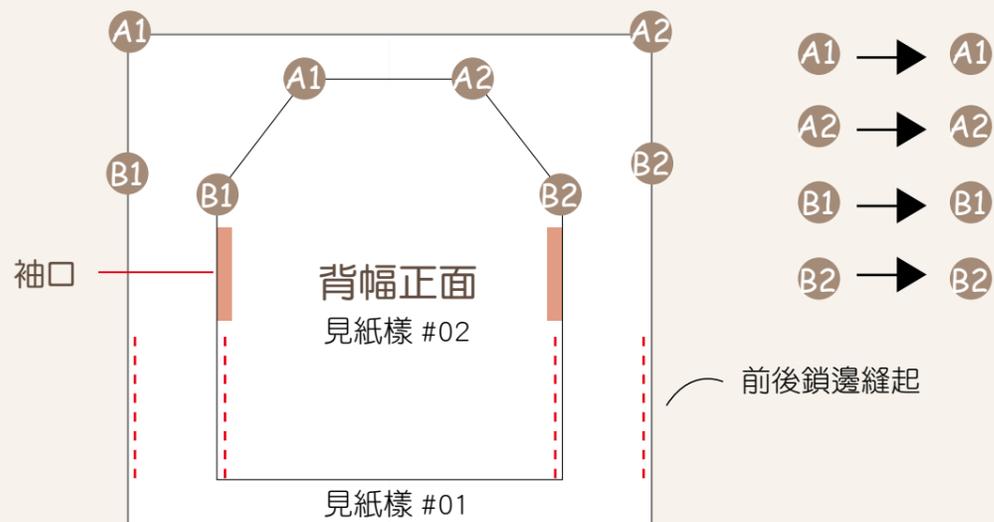
(紙樣請參考 P. 51，所有紙樣圖均不含縫份)

材料用量：前幅 ----- 25 x 25cm x 1 pc  
 背幅 ----- 35 x 30cm x 1 pc  
 裙 ----- 23 x 11cm x 1 pc



STEP

**1** 將前幅及後幅面對面平放，並將 A 點及 B 點對位並縫起



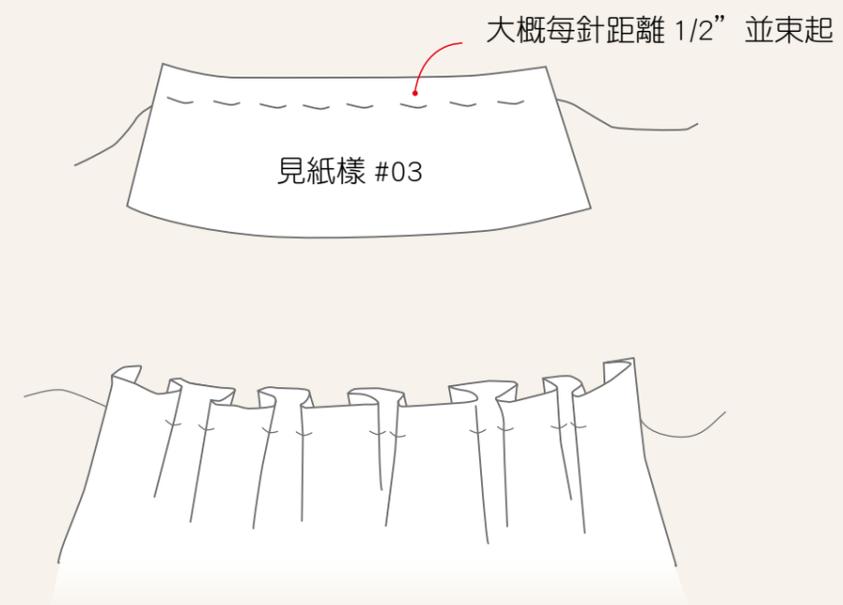
STEP

**2** 將前幅及後幅面對面左右縫合兩側縫邊



STEP

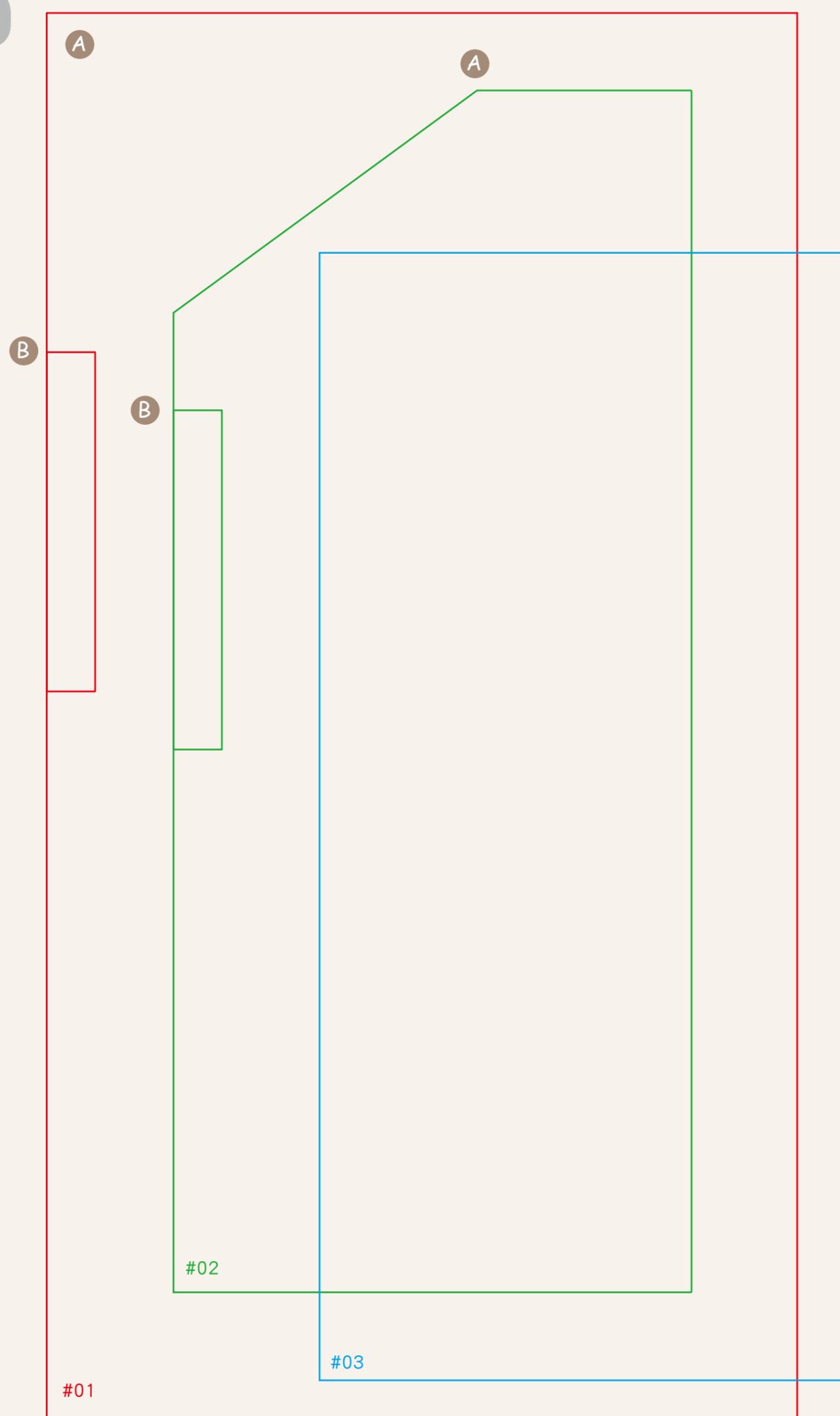
**3** 預備剪下碎摺波紋布料並自製波紋



STEP

**4** 將鬆鬆地束起的碎摺波紋釘上腳底 (衫身底層腳線位置) 平縫上



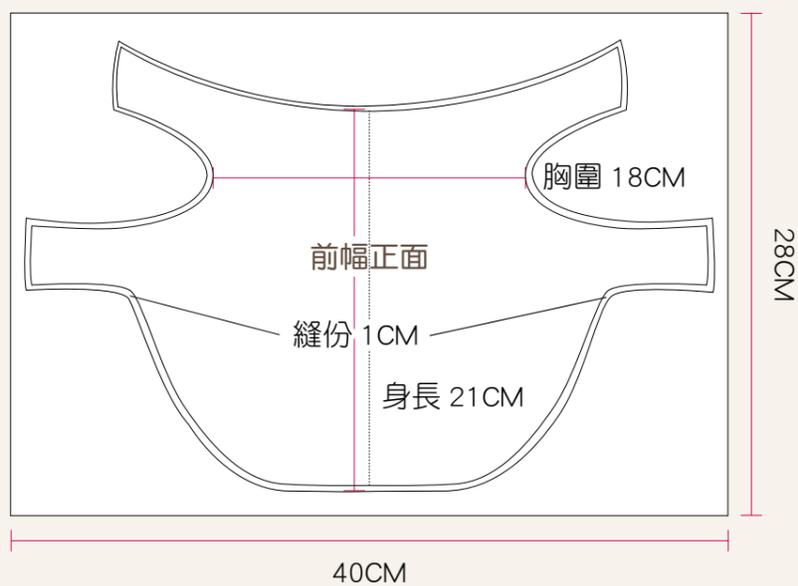
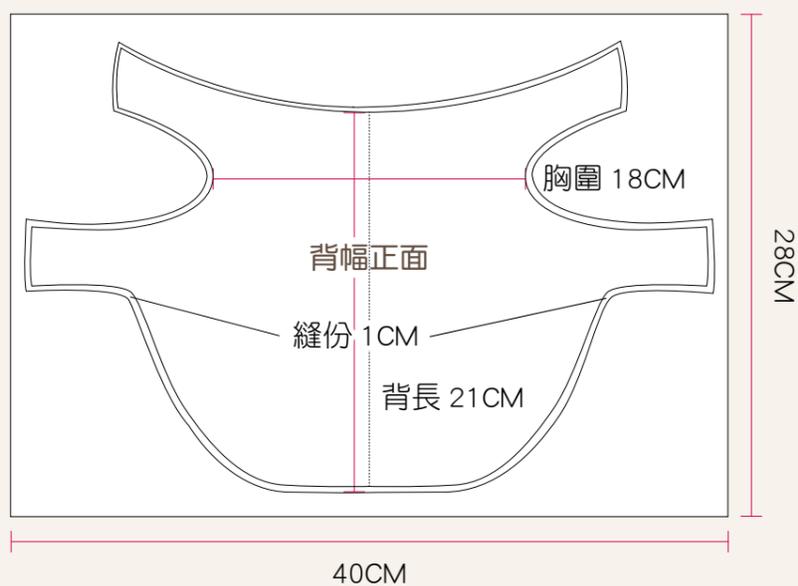




# 剪裁方法

(紙樣請參考 P. 56，所有紙樣圖均不含縫份)

材料用量：背幅 ----- 40 x 25cm x 2 pcs



## STEP

1

製作表布及裡布

裁剪方法 * 縫份均為 1 厘米

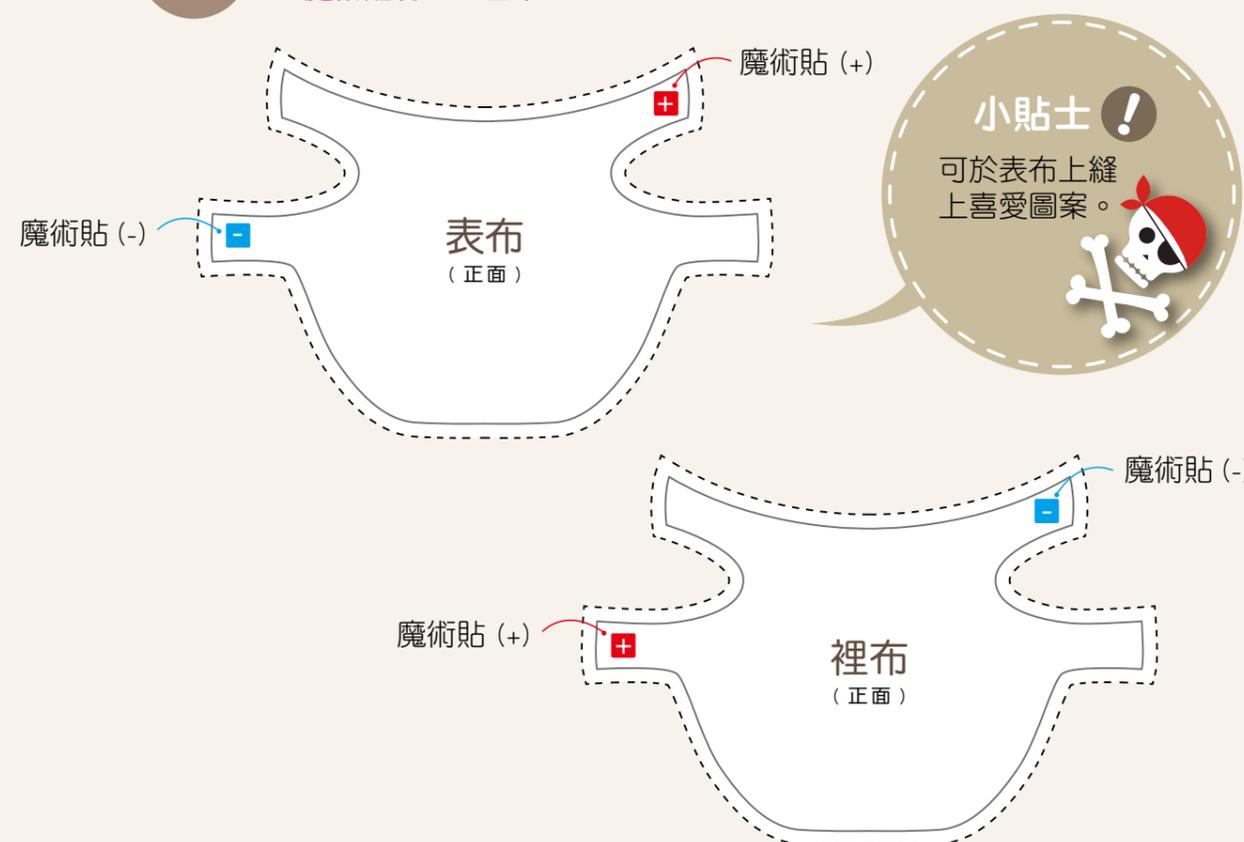


## STEP

2

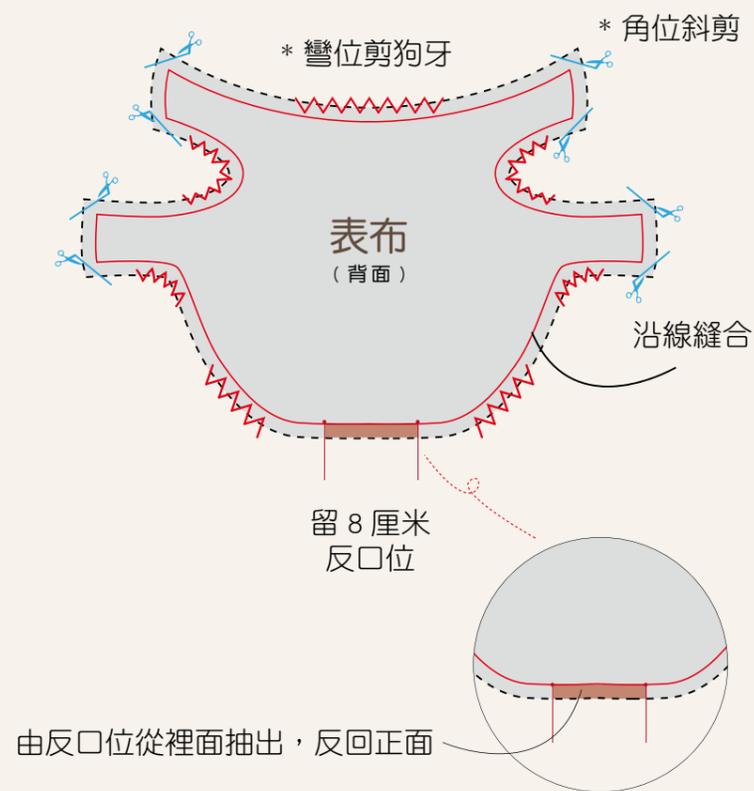
表布及裡布縫上魔術貼或圓形啪鈕

* 魔術貼約 4-5 厘米



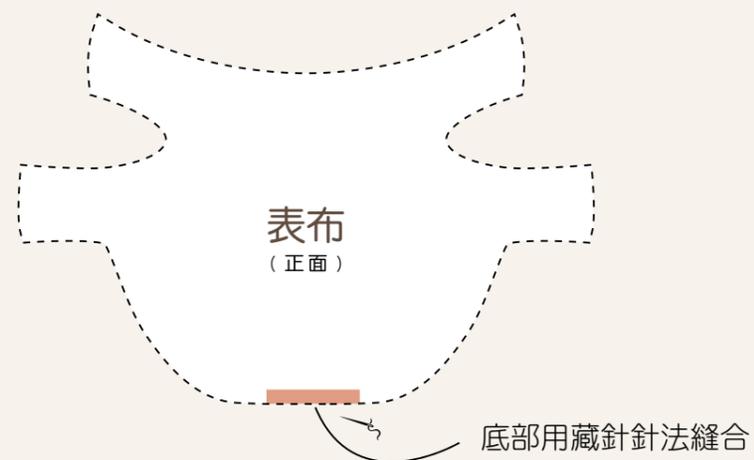
STEP

3 表布及裡布面對面縫合  
底部位置預留 8 厘米反口位



STEP

4 底部用藏針針法縫合



CHAPTER 9

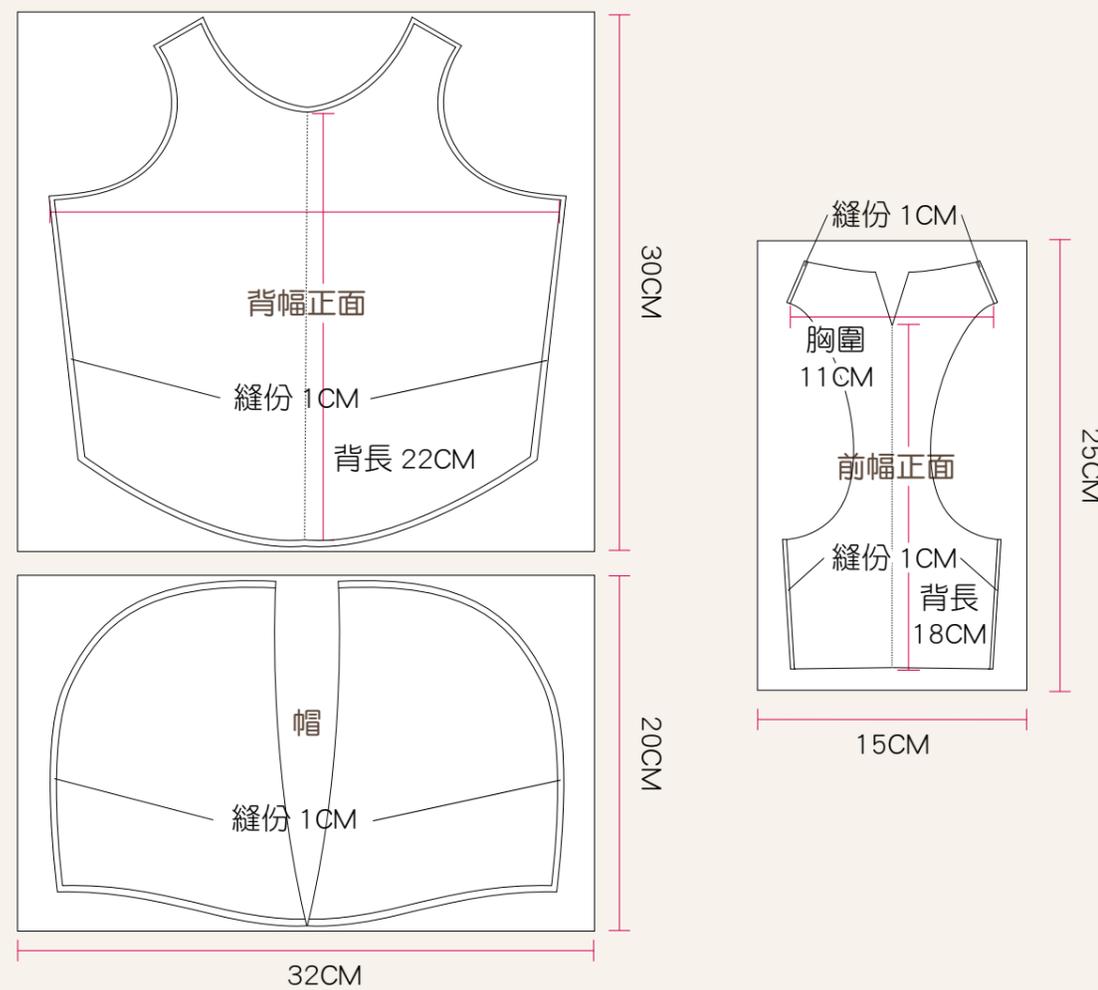
有帽背心衫



# 剪裁方法

(紙樣請參考 P. 60，所有紙樣圖均不含縫份)

材料用量：背幅 ----- 30 x 30cm x 1 pc  
 前幅 ----- 15 x 25cm x 1 pc  
 帽 ----- 30 x 20cm x 1 pc



STEP

1 前幅及背幅對好面對面左肩縫合，布邊鎖縫



STEP

2 右肩對好縫合



STEP

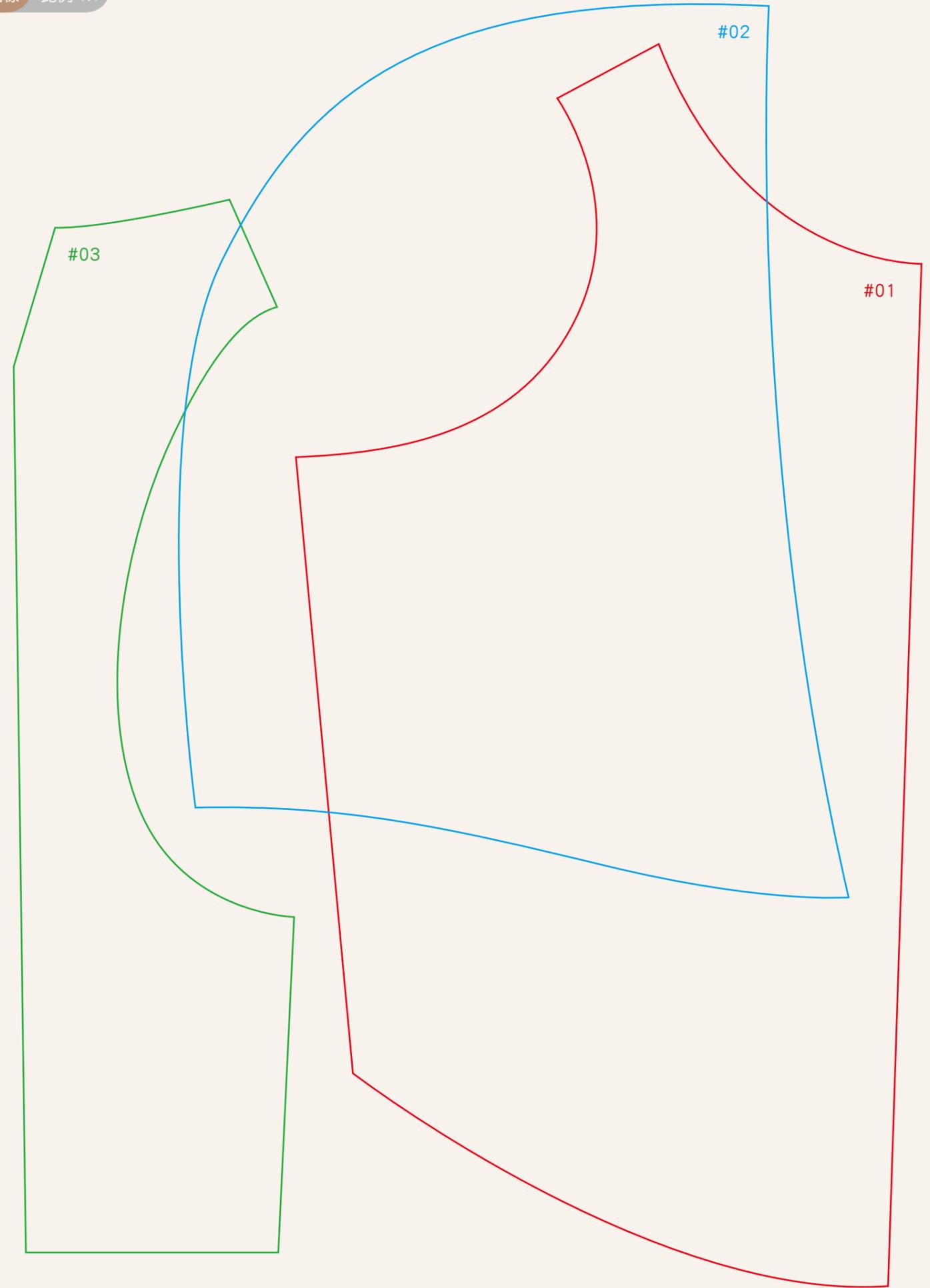
3 面對面左肩縫合（見圖）



STEP

4 將紙樣 #02 縫上衫身領位，可隨意手縫立體褶位







# 剪裁方法

(紙樣請參考 P. 64，所有紙樣圖均不含縫份)

材料用量：背幅 ----- 30 x 30cm x 1 pc  
 前幅 ----- 15 x 25cm x 1 pc  
 裙 ----- 50 x 10cm x 1 pc



## STEP

**1** 前幅及背幅對好面對面左肩縫合，布邊鎖縫



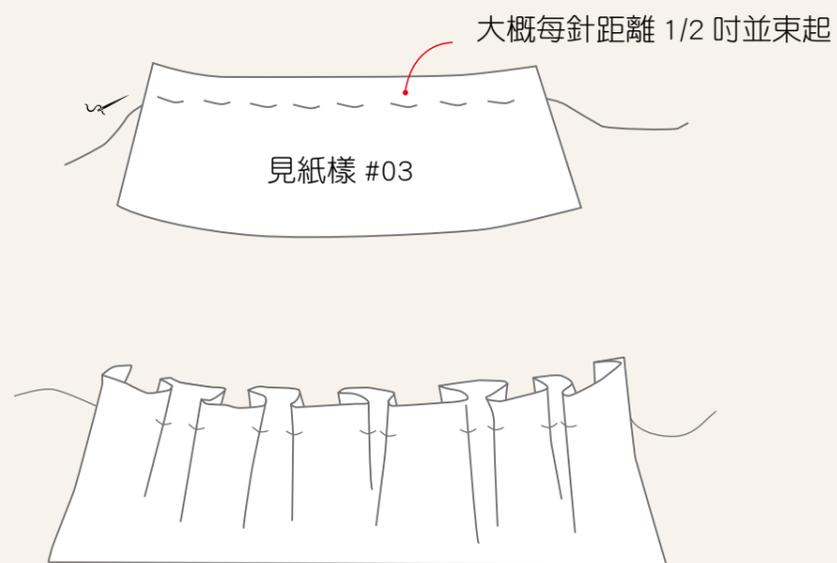
## STEP

**2** 前幅及背幅面對面左右兩側縫合



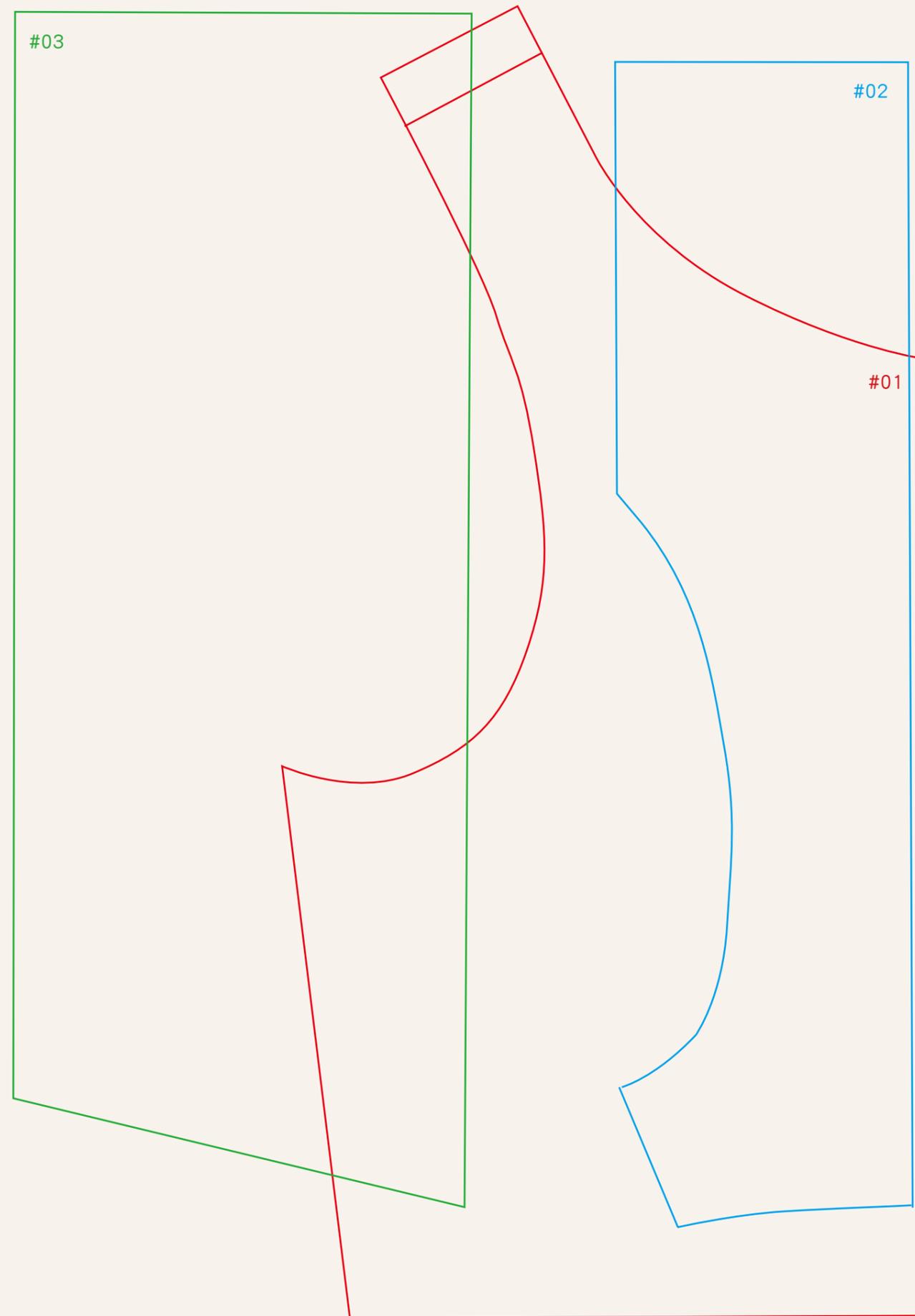
STEP

3 預備剪下碎摺波紋布料並自製波紋



STEP

4 做好 step 3 後與背幅縫合



## 環保酵素清潔劑

### 環保清潔酵素原理：

製作環保清潔酵素是件易事，但其原理並不簡單。因為，這是一個相當複雜的化學轉化過程。簡單來說，環保清潔酵素是透過將鮮廚餘的澱粉與糖混合一起，發酵最少三個月，並經過一連串既複雜又微妙的化學轉化，而產生或得出的酸性物質 (CH₃COOH)。此一酸性物質能分解和清除污垢，防止細菌滋生。

### 制作比例：

比例：		
3 份廚餘	1 份黃糖	10 份水

例子：		
廚餘	黃糖	水
300 克	100 克	1000 毫升

### 動手製作環保酵素清潔劑

材料：鮮廚餘（果皮、菜葉等）、黃糖、水

用具：量杯、湯匙、電子磅、膠樽

### 做法：

1. 先將鮮廚餘用電子磅量好，切細，放入合適的膠樽內備用。  
*[要預留約 1/3 的空間發酵]
2. 將按比例的黃糖倒入水中，拌勻，成為黃糖水。
3. 再將黃糖水倒入盛載鮮廚餘的膠樽內，黃糖水應略多於 / 蓋過鮮廚餘。
4. 扭上瓶蓋，放置在陰涼地方發酵最少三個月，避免日曬。

### 稀釋參考比例 [ 酵素：水 ]

酵素空氣清新水： 1:200

酵素肥料： 1:100

消毒： 1:500

種植、栽培花草： 1:500

洗衣液、洗碗： 1:10

一般清潔： 1:500



### 用法：

1. 加入清水稀釋已發酵完成的酵素。[最少放置三個月，PH 值 <4]
2. 稀釋後的酵素更具清潔、去油、殺菌作用。
3. 除了以清水稀釋使用外，也可以將發酵後的廚餘渣滓攪碎，倒入馬桶，靜置 15-30 分鐘，然後沖水，能清除水渠的污垢及異味。

### 注意事項：

1. 鮮廚餘不包括經過油炸或烹調的食物，也不應有紙、塑膠和金屬等。
2. 每天必需扭開瓶蓋，讓氣體釋出，直至瓶內沒有氣體。（這過程需維持大約半個至一個月。若膠樽是闊身的，則沒有這個問題。）
3. 在發酵過程中，不用擔心會有臭氣 / 味，只需將瓶蓋蓋好。
4. 酵素應呈棕黃色，帶點酒精 / 發酵的刺激氣味。
5. 若在發酵過程中，表面或液體出現黑色霉菌，則表示不成功，整枝酵素需要棄掉。但可加入同等分量的黃糖，重新發酵。[若出現白色霉菌，則屬正常和好現象。]
6. 如樽內發現蒼蠅卵或蟲，不必擔心，也不用刻意處理。因發酵過程的化學轉化作用會將它們處理掉。

# 環保肥皂好易做



材料	份量	工具
1. 食用廢油（下稱廢油）	1,000 克	過濾綿、湯匙、量杯、不銹鐵盆 / 鍋、打蛋器、湯匙、隔油箕、塑膠模（豆腐盒、布丁盒等）
2. 水	390 毫升	
3. 氫氧化鈉（化工原料舖有售）	145 克	個人保護裝備
4. 鹽	1 湯匙	塑膠手套、口罩、圍裙、手袖、護目鏡
5. 糖	1 湯匙	



## 步驟一

### 隔油

* 用過濾綿隔除廢油的固體離質，備用（隔油次數則需視乎廢油的質量）。

小貼士：若廢油帶有濃烈味道，可將廢油加熱再放白米飯或麵粉去味。

## 步驟二

### 準備強鹼液

* 將鹽及糖溶於水中，再慢慢入氫氧化鈉。

### 小貼士：

- 氫氧化鈉與水混和時，會產生高溫、刺鼻氣味及有強烈腐蝕性，所以要非常小心。
- 應將氫氧化鈉慢慢倒入已混和鹽及糖的水中，而不應相反地將水倒入氫氧化鈉中。
- 進行此步驟時，應做好個人保護及在通風地方。
- 若不小心被強鹼液弄傷，可用牙膏或醋洗淨中和。

## 步驟三

### 混和強鹼液與廢油

* 將強鹼液慢慢倒入廢油中，以均速以同一方向攪拌，直至廢油由深棕色變成奶白色的稠糊狀。

### 小貼士：

- 將強鹼液倒入油中，以同一方向力度攪拌。
- 若需時 10-15 分鐘。

## 步驟四

### 倒模

- * 將攪拌好的廢油倒入塑膠模中，放於通風陰涼處。
- * 倒模約一星期後可起模，並切割成所需要的大小。
- * 肥皂起模後，依舊放於通風陰涼處靜待一個月後可用。

### 小貼士：

- 倒模時已進入皂化的過程，肥皂不應放在潮濕或光猛處。
- 皂化的過程中，肥皂是有機會出現白點或小霉菌，不用擔心。

## 事實的真相…普通肥皂 / 洗潔精

一般來說，市面上所售賣的肥皂大都是用工業用鹼混合劣等油脂製成，不但高鹼度又會造成毛孔阻塞等問題。

這些肥皂要降到適合人體 pH 值的鹼度，至少要等半年左右（就工業用鹼而言），因此肥皂製造商們會在皂原料中添加：

- (1) 「人工酸」來快速降低鹼度、
- (2) 「人工乳霜」來添加滋潤度、
- (3) 「活面界面劑」來增加泡沫。

試問……作為「一家之廚」又要經常洗碗的妳，還敢用嗎？！

不過，現在妳們有既環保又不傷手的選擇了！

## 我愛 · 環保肥皂 · 愛我

環保肥皂的材料只是廢油、水、鹽、糖及氫氧化鈉，而一般的食用油對人體和皮膚沒有傷害。

與此同時，製作環保肥皂的過程中（亦即皂化過程）會產生一種具有保濕力和護膚的「植物甘油」。

市面上的肥皂用了會乾乾的，是因為肥皂商人們將「植物甘油」給脫出來了，因為甘油是一種具有親水性、保濕力強的昂貴品，經常被加在護膚品中，對肥皂商人而言當然會將它取出來買給護膚品工業。

而氫氧化鈉它會在河水、海水中自然分解，對環境不會造成傷害。

再者，製作環保肥皂，為食用廢油找到出路，否則它們只會被倒進排水渠，對海洋、河川帶來污染和破壞。

## 環保肥皂點樣用？

### 用途：

非常廣泛（除洗澡和洗臉外），包括洗碗、洗衣領袖口、洗抹布、清潔抽油煙機（用熱水一起洗效力更強）等等。

### 用法：

用細網（如包蒜頭的白網）包著肥皂，以百潔布或毛巾沾少許肥皂，加水使用。



參考資料：

<http://forum.yam.org.tw/women/backinfo/recreation/green/soap.htm>



# 2014「升級再造」 藝術產品設計比賽

## 最具藝術創意大獎



<p>第一名</p>	<p>作品名稱：雜誌巴黎鐵塔                  參賽者姓名：余浩忠                  作品簡介：家中常有一些等待丟棄的舊雜誌，平時只能放進廢紙回收箱去循環再造。透過今次比賽，雜誌紙可以重新組合成不同形狀，升級成為一件精緻的藝術擺設。</p>	
<p>第二名</p>	<p>作品名稱：紙藝環保香薰燈 Recycle Floating Candle                  參賽者姓名：周佩霞                  作品簡介：原創藝術 簡單易造 材料隨手可得 減壓助眠 美化居室 增添生活品味</p>	
<p>第三名</p>	<p>作品名稱：迷思的女孩                  參賽者姓名：姚雋笙                  作品簡介：「迷思」！「她」？                  耗地球燃料資源，生產製造便利，                  何曾費煞思量！                  「她」已不勝負荷了！                  「迷」於廢物處置                  嗚！當望着「她」，您物盡其用、                  反思了沒有？</p>	

## 最佳運用廢料大獎

<p>第一名</p>	<p>作品名稱：百家被                  參賽者姓名：胡麗明                  作品簡介：百家被，寓意蓋這被的人得到一百家人的祝福。造這被的原因，是在換季時，發現有許多不合穿或過時的舊衣服，棄掉實為可惜，於是一件一件的剪下來成為這張被的布料。</p>	
<p>第二名</p>	<p>作品名稱：手織袋                  參賽者姓名：曾劍雲                  作品簡介：舊「沙化」只要靠背部份（不要座位）用來做皮袋。「沙化」皮裁好，用菱斬斬洞，手縫成型，用布做內裡，加買來的皮帶做肩帶，肩帶可收短單肩揸。</p>	
<p>第三名</p>	<p>作品名稱：鍵盤萬年曆及墨水記事版                  參賽者姓名：楊舒雅                  作品簡介：現今科技發達，所有的電子產品都是過了不久又出新的，人們會為了跟上潮流而丟棄舊的電子產品去買過新的，因此我就用了一些公司會經常丟棄的電腦配件——鍵盤來升級再造，製成月曆。</p>	

### 總會及賽馬會麗閣中心

地址：九龍長沙灣麗閣邨麗蘭樓 305-309 室  
電話：2386 6256  
傳真：2728 0617  
電郵：hkfwc@womencentre.org.hk  
laikok@womencentre.org.hk

### 賽馬會太和中心

地址：新界大埔太和邨福和樓地下 102-107 室  
電話：2654 6066  
傳真：2654 6320  
電郵：taiwo@womencentre.org.hk

### 慧思薈

地址：新界粉嶺百和路 88 號花都廣場 1 樓 A86-88 號舖  
電話：2654 9800  
傳真：2654 9818  
電郵：wise@womencentre.org.hk



### Business Environment Council Limited 商界環保協會有限公司

地址：九龍塘達之路 77 號 2 樓  
電話：2784 3900  
傳真：2784 6699  
電郵：enquiry@bec.org.hk

編輯：廖珮珊、周振超、傅詠芝、袁詩韻、莫子彤  
出版：商界環保協會有限公司、香港婦女中心協會  
出版日期：2015年4月  
國際書號：978-988-16480-8-2

### 大埔升級再造社區計劃

網站：<http://www.womensd.hk/>



可持續發展委員會  
Council for  
Sustainable Development